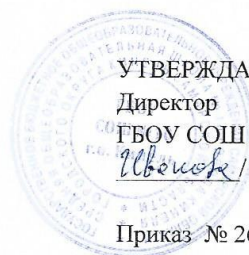


ПРИНЯТА
на малом педагогическом совете
ГБОУ СОШ №10 г.Кинель
структурного подразделения
детский сад «Лучик»
протокол № 1 от 30.08.2020



УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ СОШ №10 г.Кинель
Иванова Е.В. / Иванова Е.В.

Приказ № 269 «А» от 01.09.2020

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ
ОБЛАСТИ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ
№10 ГОРОДА КИНЕЛЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КИНЕЛЬ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ
ДЕТСКИЙ САД «ЛУЧИК»**

г.о.Кинель, 2020

Содержание:

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Педагогическая диагностика

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

4.1.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья

4.1.2.Используемые примерные Программы

4.1.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

В соответствии с положениями Федерального закона от 29.12.2012г №273-ФЗ “Об образовании в РФ” и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ 17.10.2013г №1155), образовательная программа – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Образовательная программа – это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ, а также оценочных и методических материалов.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП д/с «Лучик» ГБОУ СОШ №10 г.о.Кинель Самарской области (далее по тексту – Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об

утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

-Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями и дополнениями)

Программа разработана на основе:

- «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15);

-Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

а) Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей);
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- поддержка и развитие детской инициативы, самостоятельного творческого поиска;

- развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе;
- формирование ценностных представлений на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, разработанным на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены *основные принципы*:

- 1) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) Уважение личности ребенка;
- 4) Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В основе реализации Программы лежат принципы дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1) Зона ближайшего развития-

Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых

взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2) Принцип культуросообразности

Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно -нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3) Деятельностный подход.

В Программе реализуется деятельностный подход, представленный в работах А. Н. Леонтьева и его коллег (П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин и др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д. Обучение строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4) Периодизация развития.

Согласно теории периодизации психического развития детей Даниила Борисовича Эльконина, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности. Программа дошкольного образования строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5) Амплификация детского развития.

Согласно концепции детского развития Александра Владимировича Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве. Признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, педагоги ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии

обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6) Развивающее обучение.

Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы. Педагог в своей работе стремится сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7) Пространство детской реализации.

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). Пространство детской реализации обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;

- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. Создание пространства детской реализации — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Структурное подразделение детский сад «Лучик» расположен в 2-х этажном типовом здании в районе частного сектора по ул. Зеленой.

Фактический адрес: 446435, Самарская обл., г.Кинель, ул.Зеленая, 21а,

Тел. 8(84663)2-13-71

e-mail: doo_luchik_knl@samara.edu

Адрес сайта детского сада: <http://mdou1krupski.ru>

Юридический адрес: 446436, Самарская обл., г.Кинель, ул.50 лет Октября, 25а, тел. 8(84663)6-39-10.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, с 12-часовым пребыванием детей с 7.00ч до 19.00ч. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Законом.

СП ДС «Лучик» ГБОУ СОШ №10 г.о.Кинель осуществляет реализацию основной образовательной программы дошкольного образования д/с «Лучик», а также присмотр и уход за детьми. Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей развития по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, обеспечивает охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Образование осуществляется на русском языке.

Образовательная деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования СП ДС «Лучик» осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования детского сада.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования детского сада, адаптированной для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. На каждого воспитанника с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования, исходя из рекомендаций ПМПК.

Всего СП ДС «Лучик» посещают 186 воспитанников.

Функционирует шесть групп для детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет.

В детском саду выделяют следующие возрастные деления детей на группы:

дети раннего возраста от 2 до 3 лет (1 младшая группа)

дети дошкольного возраста от 3 до 4 лет (2 младшая группа)

дети дошкольного возраста от 4 до 5 лет (средняя группа)

дети дошкольного возраста от 5 до 6 лет (старшая группа)

дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет (подготовительная группа)

Сведения о комплектовании групп на 2020 – 2021 учебный год.

Группа (возрастная категория)	Направленность группы	Количество	
		групп	детей
1 младшая «Ромашка» (2 – 3 года)	общеразвивающая	1	20
2 младшая «Светлячки» (3 – 4 года)	общеразвивающая	1	32
Средняя «Звездочки» (4 – 5 лет)	общеразвивающая	1	32
Старшая «А» «Пчелки» (5 – 6 лет)	комбинированная	1	35
Старшая «Б» «Солнышко» (5 – 6 лет)	комбинированная	1	33
Подготовительная «Почемучки» (6 – 7 лет)	комбинированная	1	34

Количество детей с ОВЗ – 27, из них с диагнозом ТНР – 21 детей, ЗПР – 6 детей.

Все семьи детей проживают на территории г Кинеля. Социальное положение: большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные и неполные семьи.

Ближайшее социокультурное окружение детского сада: ГБОУ СОШ №10 г.о.Кинель, структурное подразделение детский сад «Золотая рыбка» ГБОУ СОШ №10г.о.Кинель, ГБУЗ Кинельская центральная больница города и района.

Возрастные характеристики детей.

Ранний возраст. 1-я младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие

предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является

ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. ' Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно

встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость

представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся

разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети

различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд —по возрастанию или убыванию —до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об

увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются

словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при

этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Детям

уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция

школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей с ОВЗ.

Особенности детей с задержкой психического развития (ЗПР).

Говоря об инклюзивном образовании детей с ЗПР, прежде всего, необходимо определить само понятие «задержка психического развития». Понятие «задержка психического развития» (ЗПР) употребляется по отношению к детям с минимальными органическими повреждениями или функциональной недостаточностью центральной нервной системы, а также длительно находящимся в условиях социальной депривации. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной. Общим для всех является отставание в психическом развитии во всех сферах психической деятельности к началу школьного возраста. Это выражается в замедленной по сравнению с нормой скорости приема и переработки сенсорной информации, недостаточной сформированности умственных операций и действий, низкой познавательной активности и слабости познавательных интересов, ограниченности, отрывочности знаний и представлений об окружающем. Дошкольники с ЗПР по сравнению с нормально развивающимися детьми характеризуются несоответствующим возрасту недостаточным развитием внимания, восприятия, памяти, отставанием в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизмы, ограниченность словаря), низким уровнем речевой активности, замедленным темпом становления регулирующей функции речи. Психологи и педагоги отмечают характерные для дошкольников с ЗПР импульсивность действий, недостаточную выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкую продуктивность деятельности. Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов

самоконтроля, планирования. Особенности проявляются в ведущей игровой деятельности и характеризуются у старших дошкольников несовершенством мотивационно-потребностного компонента, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами-представлениями. Выражено недоразвитие коммуникативной сферы.

О моральных нормах представления нечеткие. Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности. Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Основной особенностью двигательной сферы дошкольников с ЗПР является то, что у них не наблюдается тяжёлых двигательных расстройств, но обнаруживается отставание в двигательном развитии, нарушение регуляции произвольных движений, а также несформированность техники выполнения движений и недостаточность двигательных качеств, отмечается несовершенство мелкой моторики рук и недостатки межанализаторного синтеза. Часто дети с ЗПР – это дети с ослабленным организмом, для которого характерны обменнотрофические нарушения, дефицит или избыток веса, функциональный сбой сердечнососудистой деятельности, хронические заболевания.

При разных видах задержек психического развития наблюдаются такие особенности моторного развития как: нарушения общей моторики (особенно в лазании, прыжках, метании), запаздывание (по сравнению с нормой) становления произвольных двигательных и статических функций, заметное отставание в развитии основных физических качеств (силы, ловкости, скорости), замедленность и недостаточная скоординированность произвольных движений, повышенная двигательная

активность, неусидчивость, расторможенность, затруднение в усвоении новых двигательных формул, особенно связанных с мелкими точными движениями, недостаточность двигательного тонуса, ведущая к нарушению автоматизации движений и действий, повышенная истощаемость (замедление темпа, нечёткость движений), недостаточность ритмичности и автоматизации движений, недостаточное развитие тонкой моторики, общая физическая и соматическая ослабленность и др. деятельности, имеющей свои качественные особенности, компенсирующиеся под воздействием временных, лечебных и педагогических факторов.

Особенности развития детей с умственной отсталостью.

Для детей с нарушением интеллекта дошкольный возраст оказывается лишь началом развития перцептивного действия. На основе появившегося интереса к предметам, к игрушкам начинается ознакомление с их свойствами и отношениями. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово для них выделяет подлежащее восприятию свойство. Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети, однако, не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками. Не достигаются без специального обучения умение обобщать по выделенным признакам, умение выстроить по определенному признаку ряд предметов, найти место предмета в этом ряду. Весьма страдает формирование целостного образа: у половины детей образ не может стать основой действия, и не воспроизводится ими ни в какой форме (ни в форме предметного изображения, ни при складывании разрезной картинки), у другой половины - имеются искаженные,

неполноценные образы-представления. В том случае, когда дети с нарушением интеллекта осуществляют выбор по образцу, т.е. пользуются зрительной ориентировкой, они не используют поисковые способы (примеривание, пробы). Если у них в действиях встречаются затруднения, ошибки, они не могут их исправить, так как не используют пробы, практическую ориентировку. Подлинные пробы отсутствуют в действиях ребенка, также как и «примеривание», имеется лишь внешне сходные с ними формальные действия. Это объясняется отсутствием ориентировочно-исследовательской деятельности у умственно отсталых детей. У детей указанной категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети с нарушением интеллекта существенно отличаются от своих нормально развивающихся сверстников. Они имеют нормальное зрение, но не умеют видеть, имеют нормальный слух, но не умеют слышать. Именно поэтому они плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, не различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве. *У детей с нарушением интеллекта наглядно-действенное мышление* характеризуется отставанием в темпе развития. Далеко не всем детям к концу дошкольного периода оказывается доступным выполнение даже таких практических задач, в которых действие, выполненное рукой или орудием, прямо направлено на достижение практического результата, т.е. на перемещение предмета, его использование или изменение. Между тем, дети в норме решают эти задачи в младшем дошкольном возрасте. У них отсутствует активный поиск решения, они часто остаются равнодушными

как к результату, так и к процессу решения задачи даже в тех случаях, когда задача выступает как игровая. У тех детей, которые пытаются выполнить задание, как правило, имеется лишь ориентировка на цель без учета условий ее достижения. Дети дошкольного возраста с нарушением интеллекта, в отличие от нормально развивающихся сверстников, не умеют ориентироваться в пространстве, не используют прошлый опыт, не могут оценить свойства объекта и отношения между объектами, испытывают ряд трудностей моторного характера. В связи с тем, что оценка свойств орудия у детей с интеллектуальной недостаточностью очень затруднена (эта палка короткая, не достану, надо длинную), они анализируют ошибочные варианты и повторяют одни и те же непродуктивные действия. Фактически, у них отсутствуют подлинные пробы. Безусловно, страдает у этих детей и становление предпосылок словесно-логического мышления, их развитие замедленно и имеет качественное своеобразие. По-иному, чем в норме, складывается у этих детей соотношение наглядного и словесно-логического мышления.

Особенности развития игры у ребенка с нарушением интеллекта. Развитие игры в младшем дошкольном возрасте является прямым продолжением предметной деятельности, может возникнуть только на ее основе, на определенном уровне ее развития. В то же время к началу дошкольного возраста у детей с нарушением интеллекта, фактически, совсем не возникает предметная деятельность. Их действия с предметами остаются на уровне манипуляций, в подавляющем большинстве случаев неспецифических. В младшем дошкольном возрасте дети в основном овладевают специфическими манипуляциями, которые должны лечь в основу формирования зрительно-двигательной координации и выделения свойств и отношений предметов. Однако процесс овладения специфическими манипуляциями без специального обучения идет медленно, так как у детей не возникает подлинного интереса к окружающему их предметному миру.

Интерес детей к предметам, в частности к игрушкам, оказывается кратковременным, так как вызван их внешним видом. После пяти лет в игре с игрушками у детей с нарушением интеллекта все большее место начинают занимать процессуальные действия. Однако подлинной игры не возникает. Без специального обучения ведущей деятельностью умственно отсталого ребенка к концу дошкольного возраста оказывается не игровая, а предметная. В игре наблюдается стереотипность, формальность действий, отсутствует замысел, нет даже элементов сюжета. Дети изучаемой категории не используют предметы-заместители, тем более они не могут замещать действия с реальными предметами изображением действий или речью. Таким образом, функция замещения в игре у этих детей не возникает. Не развиваются в их игре и функции речи: у них нет не только планирующей или фиксирующей речи, но, как правило, и сопровождающей.

Развитие продуктивной деятельности у детей с нарушением интеллекта. Продуктивная деятельность у этих детей без целенаправленного обучения фактически не формируется. У них самостоятельно не возникает интерес к постройкам, не появляются и конструктивные умения. При обучении этих детей без учета особенностей их развития у них появляются предметные рисунки, но они, с одной стороны, примитивны, фрагментарны, не передают целостных образов предметов, искажают их форму и пропорции, а, с другой, — представляют собой усвоенный ребенком графический штамп, не отражающий для него реальный предмет. В связи с недоразвитием зрительно-двигательной координации и с моторными трудностями, техника изобразительной деятельности остается у этих детей весьма примитивной. Особенно показательным является тот факт, что, умеющие рисовать, дети не используют в своих рисунках цвет ни как средство изображения, ни как средство эмоциональной выразительности.

Развитие элементов трудовой деятельности у детей с нарушением интеллекта. Под влиянием требований окружающих у дошкольников

начинают формироваться, прежде всего, навыки самообслуживания. Естественно, что при существующем у них состоянии развития предметных действий это процесс трудный. Поэтому в семье часто идут по линии наименьшего сопротивления: родители одевают, раздевают, кормят ребенка. Наряду с этим, имеются и семьи, в которых перед ребенком пытаются ставить определенные требования, и тогда он достигает некоторых успехов. Поэтому умственно отсталые дети имеют разный уровень владения навыками самообслуживания. С точки зрения сформированности элементов трудовой деятельности дети старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта представляют собой значительно более неоднородную по составу категорию, чем дети в норме. Но тот факт, что некоторые дети, к которым предъявлялись последовательные требования, овладевают навыками самообслуживания, свидетельствует о достаточных потенциальных возможностях развития практической деятельности у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что формирование навыков самообслуживания находится в зоне их ближайшего развития. Таким образом, задача по формированию навыков самообслуживания должна быть выделена как одна из важных, удовлетворяющая главные образовательные потребности детей изучаемой категории.

Отставание в *развитии речи* начинается у них с младенчества и продолжает накапливаться в раннем детстве. Соответственно, к переходу в дошкольный возраст у них нет готовности к ее усвоению языковых средств: не сформированы такие предпосылки речевого развития, как предметная деятельность, интерес к окружающему, эмоционально-волевая сфера, в частности, эмоциональное общение со взрослыми, не сформирован фонематический слух, не развиты органы артикуляционного аппарата. Дети с выраженным нарушением интеллекта не начинают говорить не только к началу дошкольного возраста, но и к пятому-шестому году жизни. По

уровню речевого развития дети этой категории представляют собой весьма разнородную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с *формально* хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности — с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений. Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи у них оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными. Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный, но это касается, как правило, восприятия отдельных изолированных слов, и то не во всех случаях. Есть слова, которые ребенок с нарушением интеллекта может произносить в привычном окружении, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста. Речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. В то же время слово взрослого может играть в организации деятельности ребенка с нарушением интеллекта существенную роль. Оно может собрать его внимание, направить на деятельность, даже поставить перед ним несложную задачу. При этом нужно не следует пользоваться изолированной словесной инструкцией, ее необходимо сочетать с показом, образцом, совместными действиями взрослого и ребенка на протяжении всего периода дошкольного детства. Без целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта не развивается способность регулировать деятельность с помощью собственной речи: в отдельных случаях

наблюдается сопровождающая речь, но совсем не возникает фиксирующая и планирующая. Сопровождающая речь у них часто производит впечатление неотнесенной к ситуации, в ряде случаев отмечается эхолическая речь. Речь у умственно отсталых детей настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения. Недоразвитие коммуникативной функции речи не компенсируется и другими средствами общения, в частности мимико-жестикаторными; амимичное (лишенное мимики) лицо, плохое понимание жеста, употребление лишь примитивных стандартных жестов отличают детей с нарушением интеллекта от безречевых детей и от детей с другими нарушениями (с нарушением слуха, моторной алалией). В результате к школьному возрасту, необученные дети с интеллектуальной недостаточностью приходят с существенным речевым недоразвитием.

Развитие личности. Естественно, что личность умственно отсталого ребенка формируется с большими отклонениями как в сроках и темпах развития, так и по содержанию. Складывается иное соотношение разных сторон личностного развития ребенка. К началу дошкольного возраста, когда у детей в норме на базе кризиса 3 лет начинает развиваться самосознание, появляются волевые проявления, у детей с нарушением интеллекта личностные проявления не появляются. Их поведение, как правило, оказывается произвольным, «полевым». В некоторых случаях ребенок пытается ориентироваться на взрослого, но он не может в ходе общения усвоить правила поведения и понять их смысл. Такое усвоение не может также происходить в ходе деятельности, так как у него к началу дошкольного возраста практически нет деятельности. В то же время после 4-х лет, когда у детей с нарушением интеллекта начинает развиваться интерес к окружающему, формируются действия с предметами, появляется желание подчиняться взрослому, можно наблюдать у них и возникновение первых проявлений самосознания, отделения своего «Я», которое находит выражение в негативных реакциях на замечания, порицания, на неудачу.

Систематические переживания неуспеха у них ведут к формированию патологических черт личности — к отказу от всякой деятельности, пассивности, замкнутости или заискиванию. У них появляются угодливость, негативизм, озлобленность. Совсем по-иному, чем в норме, складывается у умственно отсталых детей общение как со взрослым, так и с коллективом сверстников. Отсутствие средств общения, речевых и неречевых, непонимание ситуации, отображаемой в игре, ведут к тому, что дети, в большинстве случаев, оказываются отверженными во дворе, в общеобразовательном дошкольном учреждении. Желание самоутвердиться в такой ситуации, характерное для дошкольников, приобретает патологические формы — дети становятся агрессивными. Такое поведение может представлять собой и своеобразные, искаженные формы общения.

Особенности развития детей с тяжелыми речевыми нарушениями.

Дети с речевыми расстройствами (нарушениями) обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии ЦНС. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушение равновесия, координация движений, недефференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Не редко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдается заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии.

Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активностью. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего урока. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, встают, ходят по группе. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Дети с **дизартрией** по своей клинико-психологической характеристике представляют крайне неоднородную группу. У них наряду с недостаточностью звукопроизводительной стороны речи наблюдается обычно не резко выраженные нарушения внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально-волевой сферы, легкие двигательные расстройства и замедленное формирование ряда высших корковых функций. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. На первом году жизни такие дети беспокойны, много плачут, требуют к себе постоянного внимания. У них отмечается нарушение сна, аппетита. Они плохо приспосабливаются к метеорологическим изменениям. В дошкольном и школьном возрасте они двигательно-беспокойны, склонны к раздражительности, колебаниям настроения суетливости; часто проявляют грубость, непослушание. Двигательное беспокойство усиливается при утомлении; некоторые склонны к реакциям истероидного типа: бросаются на пол и кричат, добиваясь желаемого, Другие пугливы, заторможены, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменениям обстановки.

В проявлениях **заикания** характерными являются различные нарушения речевой и общей моторики, которые могут быть насильственными (речевые

судороги, тики, миоклонусы в мышцах лица, шеи) и произвольными уловками. К уловкам относятся вспомогательные движения, к которым прибегают заикающиеся, чтобы замаскировать или облегчить свою трудную речь. Нередко отмечается общее моторное напряжение, скованность движений или двигательное беспокойство, расторможенность, дискоординация или вялость. Одним из основных явлений, из которых развивается невротическое расстройство, является чувство собственной неполноценности. У детей с алалией отмечается недоразвитие многих высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. У детей отмечается замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с **общим недоразвитием речи** (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в

зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков). *Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены

могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительноласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особенности усвоения адаптированной программы детьми с ОВЗ (по направлениям развития)

Виды	Содержание программы
------	----------------------

нарушений	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Нарушения речи	в пределах нормы или затруднено у детей с заиканием или тяжелыми нарушениями речи	затруднено	в пределах нормы	в пределах нормы	в пределах нормы
ЗПР	в пределах нормы	затруднено	затруднено	в пределах нормы	в пределах нормы
УО	затруднено	затруднено	затруднено	затруднено	затруднено

Возможность усвоения ООП детьми с ОВЗ зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (интеллекта, речи и др.);
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений:
 - психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения);
 - сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук);
 - интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Согласно ФГОС ДО, специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристиках возможных достижений ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться

разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Для осуществления педагогической диагностики используем методическое пособие:

«Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: учебно-методическое пособие» / Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 128с. Система оценки индивидуального развития детей разработана с учетом содержания пяти образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», видов детской деятельности, задач развития детей в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения

достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.).

Шкала оценки содержит три уровня:

- высокий уровень – показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка;
- достаточный уровень – проявляется не всегда или не в полном объеме, с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др);
- недостаточный уровень – проявляется крайне редко или совсем не проявляется, ребенок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

Оценка результатов обследования по всем показателям по видам детской деятельности заносится в сводную таблицу, и выявляется уровень развития ребенка на данном возрастном этапе.

Если по результатам диагностики ребенок развивается в соответствии с возрастными показателями, видимые отклонения в его развитии отсутствуют, рекомендуемые показатели проявляются устойчиво и в этой деятельности ребенок проявляет самостоятельность, то он находится в зоне актуального развития.

Если рекомендуемые показатели развития ребенка по результатам диагностики проявляются неустойчиво или с помощью взрослого, но, вместе с тем, видимые отклонения в развитии ребенка отсутствуют и в целом он развивается в соответствии с возрастными показателями, в данном случае ребенок находится в зоне ближайшего развития.

Показатели развития ребенка в диагностике могут быть низкими по всем или по отдельным видам деятельности. В этом случае ребенок нуждается в

дополнительной психологической диагностике и индивидуальной образовательной траектории развития по тем видам деятельности, по которым у ребенка низкие показатели.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и в конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей.

Если по результатам диагностики уровни «высокий» и «достаточный» составляют 50% и менее, это является прямым указанием для педагога на коррекцию методов, приемов и форм организации данного вида деятельности или всего образовательного процесса в целом, т.е. оптимизации работы с группой детей.

Если результаты развития высокие, значит, организация образовательного процесса в группе оптимальна, технологии используются эффективно и процесс развития детей осуществляется успешно.

Конфиденциальность получаемых результатов достигается за счет строгой регламентации доступа к полученной информации о ребенке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребенка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

Система оценки результатов освоения программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается

проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В соответствии с ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей (педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам, например, по интересам, по особенности восприятия информации, по темпераменту и др.)

Для проведения диагностических мероприятий необходимо

руководствоваться следующими методическими рекомендациями.

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.
2. Обследование может проводиться в присутствии родителей.
3. Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.
4. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:
 - проведения диагностического обследования;
 - первичной обработки и индивидуального анализа данных;
 - качественной экспертной оценки данных;
 - количественной оценки результатов обследования;

- выделения дезадаптационных рисков;
- интерпретации данных обследования;
- составления заключения по результатам обследования;
- разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.

5. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и не приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).

6. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.

7. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.

8. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек.

9. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.

10. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления ребенка нужно сменить вид деятельности.

11. При проведении диагностического обследования следует максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.

12. Необходимо заранее подготовить и разложить в определенной последовательности все, что требуется для проведения обследования.

13. Все игры, принадлежности, пособия лучше разложить в нужном порядке на отдельном столе.

14. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребенка; показывать свое неудовлетворение, неудовольствие; подчеркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребенка.

15. При оценке дошкольником заданий необходимо учитывать, что результаты снижаются в случаях:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
- страха получить низкую оценку взрослого;
- неспособности ребенка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;
- медлительности ребенка или усталости;
- плохого самочувствия ребенка.

Психологическая диагностика.

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-

психологических особенностей детей, проводится квалифицированным специалистом

детского сада - педагогом-психологом. Участие ребёнка в психологической диагностике

допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагог-психолог осуществляет:

- Психологическую диагностику познавательных процессов детей
- Психологическую диагностику личностных качеств.
- Диагностику психологической и мотивационной готовности детей к обучению в школе.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дополнительным направлением реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является хореографическое образование, которое организуется посредством реализации парциальной авторской программы «От ритмики к танцу», направленной на развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии (автор В.Г. Шершнев).

Цели и задачи вариативной части Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Цели:

- развитие стойкого интереса у дошкольников к народному хореографическому искусству, а также художественно-творческих способностей средствами ритмики и танца с учетом индивидуальных способностей;
- освоение детьми ритмики, основ хореографии и приобретение ими базовых знаний, качеств, навыков исполнительства с учетом возрастных особенностей;
- расширение кругозора, образно-художественного восприятия мира, воспитание общей культуры, коллективизма, гуманизма.

Задачи:

- формирование правильной осанки, развитие природных физических данных ребенка;
- ознакомление детей с историей возникновения и развития хореографического искусства;

- поэтапное овладение детьми каждой возрастной группы (по принципу нарастающего интереса) ритмикой, основами народно-сценического танца с элементами свободной пластики в игровой, образно-ассоциативной, эмоциональной форме с опорой на содержательный и выразительный музыкальный материал;
- развитие основ музыкальной культуры, танцевальности, артистизма; эмоциональной сферы, координации хореографических движений, исполнительских умений и навыков;
- развитие элементарных пространственных представлений; ориентация детей в ограниченном сценическом пространстве, в композиционных перестроениях танцевальных рисунков-фигур;
- формирование и совершенствование коммуникативного межличностного общения («исполнитель-педагог», «партнер-партнерша», «участник-коллектив»);
- развитие репродуктивного и продуктивного воображения, фантазии, творчества, наглядно-образного, ассоциативного мышления, самостоятельного художественного осмысления хореографического материала.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»: систематичность, доступность, последовательность (от простого к сложному, поэтапность), учет психофизиологических и возрастных особенностей; индивидуализация, наглядность, научность, сознательность, активность, связь теории с практикой, межпредметность (интегративность связей), актуальность, результативность, а также опирается на новейшие современные зарубежные педагогические идеи: «фьюжена» (сплава нескольких видов пластических направлений), «тьютерства» (практического «сотворчества» педагога и учеников – «нога в ногу», «рука в руку», не «над учениками, а вместе-рядом с ними»).

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет):

1. Адекватно воспроизводить ритмический узор народной музыки средствами народно-сценического танца.
2. Освоить расширенный и координационный усложненный комплекс движений и упражнений партерной гимнастики; максимально развивать свои физические и специальные данные (подъем стопы, выворотность, шаг, гибкость спины, эластичность мышц и связок, силу и высоту прыжка)
3. Грамотно по форме исполнять основные элементы классического танца, сохраняя при этом устойчивость корпуса.
4. Пластически выразительно и эмоционально исполнять музыкально-хореографические этюды и танцы на основе выученных ранее программных движений народной хореографии.
5. Освоить сценическое пространство, орнаментальные фигуры плясовых хороводов, уметь держать интервалы, дистанцию в парно-массовых номерах, максимально использовать пространство при выполнении хореографических па.
6. Самостоятельно выстраивать комбинации, фрагменты, этюды на основе ранее полученных хореографических знаний, умений, навыков.
7. Уметь слушать и слышать музыку, воспринимать через осознание ее драматургии, формы, стиля, характера; уметь передавать в мимике, жестах, движениях стиль конкретной исторической эпохи, а также импровизировать на предложенную педагогом музыкальную тему.
8. Быть готовым к обучению в школе (уметь наглядно-образно и действенно-образно мыслить в танце, рассуждать и делать самостоятельные выводы, фантазировать в танцевальных играх-импровизациях, уметь сочинять фрагменты танца, иметь произвольное внимание, память, ощущение и восприятие)

9.Иметь развитую волю, чувство коллективного «сотворчества», уметь трудиться, быть коммуникабельным.

10.Иметь широкий кругозор, общую культуру, интеллектуально-эстетическое развитие.

Педагогическая диагностика освоения вариативной части Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Оценка результатов освоения вариативной части Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется по программе «От ритмики к танцу», направленной на развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии (автор В.Г. Шершнева).

Основные оценочные параметры:

- уровень профессиональных знаний, умений и навыков, получаемых детьми.
- степень развития интеллектуальных, художественно-творческих способностей ребенка, его личностных качеств.
- уровень развития общей культуры ребенка (нулевой, низкий, средний, высокий)

Формы и методы проверки результатов:

- творческие постановочные работы (участие детей в фестивалях-конкурсах детского дошкольного творчества)
- постановка музыкально-танцевальных представлений, спектаклей и концертных программ для праздников в детском саду.
- открытые показы, мастер-классы с целью реальной и объективной оценки знаний, навыков и умений, полученных за год
- метод педагогических наблюдений.

Оценочные материалы представлены в книге В.Г. Шершневой «От ритмики к танцу. Развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии. Программа для образовательных

учреждений дополнительного образования детей Московской области». – М. 2008. – 44 с.

«Значимые для разработки и реализации вариативной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста».

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)

Дети 5-7 лет с выраженным интересом, увлеченно слушают музыку, определяют средства музыкальной выразительности, соотносят её содержание с явлениями и образами окружающей действительности; делают обобщения и высказывают свое отношение к музыке, продолжают овладевать «языком движений», основами пластического искусства, используя в играх. Исполняют различные виды основных движений, откликаются движениями тела на музыку разного характера, с помощью средств выразительности музыки передают образ; овладевают танцевальными движениями, используя их в танцевальных композициях.

На пятом году жизни дети уже гораздо лучше ориентируются в пространстве, развивается ритмичность движений. Двигаясь под музыку, они начинают более осознанно различать отдельные элементы музыкальной выразительности (изменение темпа, ритма, динамики), различают танцевальные жанры, начинают чувствовать развитие музыкального образа, характерными движениями передают некоторые особенности звучания. Овладевают запасом гимнастических движений, несложными танцевальными движениями, характерными для плясовой и польки. Активно проявляют себя в танцевальных играх, создавая образы птиц, зверей, как по подражанию взрослому, так и самостоятельно. Вместе с тем точность, ритмичность, выразительность движений под музыку ограничены. В движении под музыку дети проявляют творчество: используют знакомые танцевальные движения в

свободных плясках, и, по-своему комбинируя их, создают оригинальные образы.

Дети шестого года жизни хорошо ориентируются в пространстве, овладевают разнообразными видами ритмических движений: гимнастическими, танцевальными и образно-игровыми. Двигаются свободно, достаточно ритмично, адекватно характеру и настроению музыки. В танцах и танцевальных играх способны выразительно передавать образ. В старшем дошкольном возрасте могут наблюдаться достаточно яркие творческие проявления в создании игровых образов и танцевальных композиций.

Движения *детей седьмого года жизни* становятся координированными. Дети способны двигаться достаточно чётко, ритмично, пластично, эмоционально отзываясь на музыку, согласовывая движения с её характером, особенностями её звучания. Дети овладевают запасом танцевальных и образно-игровых движений, различают жанры танцевальной музыки (народная плясовая, полька, вальс, мазурка, полонез, современная), запоминают более сложные танцевальные композиции, используют знакомые танцевальные элементы в свободных композициях. Образные их движения яркие, оригинальны и выразительны.

II. Содержательный раздел.

2.1.Обязательная часть.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- *социально-коммуникативное развитие;*

- *познавательное развитие.*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»;

- *речевое развитие;*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- *художественно-эстетическое развитие;*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,

самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел разработан и сформирован на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15) и примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой).

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе д/с осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая *форма совместной деятельности педагога и детей*, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление *образовательного результата (продукта)* в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются *с целью* формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда), сочетая ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей для профилактики утомления дошкольников.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/с игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В расписании НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с

семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем д/с.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд организуется с целью ознакомления детей с трудом взрослых и приобщения детей к доступной им трудовой деятельности. В расписании НОД не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как интегрируются со всеми видами деятельности и во все периоды НОД.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические

ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Воспитание и обучение в ходе режимных моментов.

<i>Режимный момент</i>	<i>Задачи педагога</i>	<i>Ожидаемый образовательный результат</i>
Утренний прием	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить

	<p>атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</p> <p>Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</p> <p>Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</p>	<p>чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p> <p>Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>
<p>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)</p>	<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</p> <p>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</p> <p>Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).</p> <p>Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие</p>

		самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи (завтрак, обед, полдник)	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
Утренний круг	<p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация:</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения</p>

	<p>предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую</p>	<p>формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
--	--	--

	инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).	
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности,	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.

	организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	
Подготовка ко сну, дневной сон	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.
Постепенный Подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Вечерний круг	Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстника-

	<p>друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p>Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>ми, готовности к совместной деятельности.</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p>Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>
Уход детей домой	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p>	<p>Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу.</p>

	Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.
--	---	--

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

<i>Вид детской активности</i>	<i>Задачи педагога</i>	<i>Ожидаемый образовательный результат</i>
Развивающие занятия по Программе (НОД, ООД)	Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики. 1. ЗБР (Зона ближайшего развития) 2. Культуросообразность 3. Деятельностный подход 4. Возрастное соответствие 5. Развивающее обучение 6. Амплификация развития 7. ПДР (пространство детской реализации)	Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС До.

Обогащенные игры в центрах активности	<p>Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).</p> <p>Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.</p> <p>Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.</p> <p>Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.</p>
Проектная деятельность	<p>Заметить проявление детской инициативы.</p> <p>Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.</p> <p>При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).</p> <p>Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.</p> <p>Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности.</p> <p>Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.</p> <p>Воспитание стремления быть полезным обществу.</p> <p>Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p> <p>Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</p> <p>Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).</p>
Образовательное	Заронить в детское	Развитие творческой

<p>событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности, это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели.</p>	<p>сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.</p> <p>Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.</p> <p>Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.</p> <p>Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.</p>	<p>инициативы и самостоятельности.</p> <p>Формирование детско-взрослого сообщества группы.</p> <p>Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.</p> <p>Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</p> <p>Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p>
<p>Свободная игра</p>	<p>Создавать условия для детских игр (время, место, материал).</p> <p>Развивать детскую игру.</p> <p>Помогать детям взаимодействовать в игре.</p> <p>Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.</p>	<p>Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).</p> <p>Развитие детской инициативы.</p> <p>Развитие умения соблюдать правила.</p> <p>Развитие умения играть различные роли.</p> <p>Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.</p>

Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В основу реализации комплексно-тематического принципа построения положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- «технологичность» работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения Программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей. Для реализации одной темы предусмотрено уделять времени от

одной до двух недель. В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Культурные практики.

Новое содержание образования основывается не на доминировании развития памяти ребенка, что характерно для «знаниевого» подхода, а на развитии его универсальных культурных умений. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и действительности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка до школы, а затем и в школе, и вне ее. По мнению Н.Б. Крыловой, *культурные практики* – это «обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и взаимодействия с другими людьми. Это так же – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов»

До школы культурные практики «вырастают» на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования и проч.). Это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми; приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

К культурным практикам можно отнести все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно – коммуникативных, художественных и других способов действий ребенка. На их основе формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается «доминирующая культурная идея ребёнка», часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором педагог намеренно приглушает свою субъективность в пользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

- организацию развивающей предметно – пространственной среды: удобное и соответствующее место для деятельности; оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;
- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной деятельности

детей, в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;

- владение педагогами опосредованными методами активизации детской деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Воспитатель действует осторожно, тактично, ненавязчиво. Не стесняя инициативы детей, направляя каждого ребёнка и одновременно следовать за всей группой.

Значение этой деятельности детей дошкольного возраста неоспоримо. Самостоятельные действия формируют у детей умение выбирать и выполнять (без помощи взрослых) какие-то действия, организовать сюжет игры, воспитывают в то же время инициативу, активность, организаторские способности, творческую самостоятельность. А эти качества необходимы всем детям.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

В работе детского сада используются такие формы культурно-досуговой деятельности как:

- Отдых. Развитие желания в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формирование основ досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, экскурсии и т.д.)
- Развлечения, досуги. Создание условий для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов, и предпочтений, а также использование полученных знаний и умений для проведения досуга.

Содействие появлению спортивных увлечений, стремлению заниматься спортом. Проводить досуги различной тематики для закрепления и обобщения пройденного материала.

- Праздники. Формирование представлений о будничных и праздничных днях. Формирование эмоционального положительного отношения к праздникам, желания активно участвовать в их подготовке. Формирование внимательного отношения к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, формировать чувство любви к близким взрослым, привязанности к сверстникам.

- Самостоятельная художественная деятельность. Создание условий для развития индивидуальных способностей и интересов детей. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Поощрять стремление самостоятельно рисовать, лепить, раскрашивать и т.д. Поддержка увлечений детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создание условий для посещения кружков, студий.

- Игра (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные, подвижные игры). Формировать положительные взаимоотношения между детьми, воспитывать организованность, умение выполнять правила игры, настойчивость, выдержку. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Формы проведения культурно-досуговых мероприятий, конкурсов, акций, фестивалей разрабатываются с учетом психологических особенностей различных возрастных категорий детей и родителей, максимально направлены на самовыражение ребенка, его самореализацию и прописываются в положениях о проведении, либо в сценариях, конспектах.

в) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*** *Младший дошкольный возраст***

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка,

развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

**** Средний дошкольный возраст.***

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих

познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники

приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы —помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения

аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

****Старший дошкольный возраст.***

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих отношений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи,

поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает, как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это —

обязательные элементы образа жизни арших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он

показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Просмотр и анализ	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве) детей. Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные). Совместная продуктивная деятельность	Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы. Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ, демонстрация, наблюдения. Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения, театрализация. Досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Технические средства обучения: просмотр слайдов, тематических презентаций. Прогулка,	Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы. Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ, демонстрация, наблюдения. Практические: продуктивная деятельность, дидактические игры и упражнения, игровые приемы, настольно-печатные игры, самообслуживание, дежурство. Технические средства обучения: просмотр

мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	детей. Просмотр мультфильмов, познавательных видеофильмов. Рассматривание. Продуктивная деятельность. Поручения и задания. Дежурство	музыкальные досуги,самообслуживание, дежурство, проекты, интересные встречи.	слайдов, тематических презентаций
Познавательное развитие			
Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	Во всех видах самостоятельной детской деятельности: Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	Технические средства: мультимедийное оборудование Информационно-рецептивный: просмотр слайдов, фильмов, мультфильмов. экскурсии. аудиорассказ. Творческие задания. Игры в игровых уголках. Словесный метод: рассказы, беседы, чтение художественной литературы, беседы. Практический метод: упражнения, моделирование, элементарные опыты, игры.	Технические средства: мультимедийное оборудование. Информационно-рецептивный: просмотр слайдов, фильмов, мультфильмов. Словесный метод: рассказы, беседы, чтение художественной литературы, беседы. Практический метод: упражнения, моделирование, продуктивная деятельность, элементарные опыты, игры, дежурство

Речевое развитие			
Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Хороводная игра с пением	Игра. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценирование) Самообслуживание	Наглядные методы: рассматривание иллюстраций. Словесные методы: рассказ, беседа, чтение художественной литературы, заучивание наизусть, пересказ, рассказывание. Игровые методы и приемы: театрализация. Практические методы: дидактические игры, инсценирование. Технические средства: просмотр мультфильмов по сказкам, слайдов	Наглядные методы: рассматривание иллюстраций. Игровые методы и приемы: театрализация. Практические методы: дидактические игры, инсценирование. Технические средства: просмотр мультфильмов по сказкам, слайдов
Физическое развитие			
Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Подвижная игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная Деятельность. Контрольно-	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Закаливающие мероприятия, утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, физические упражнения и др. виды двигательной активности, прогулка	Аналогичные приемы, средства, как и в совместной деятельности

<p> диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги Спортивные соревнования Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность Проблемная ситуация Дни здоровья </p>		<p> Словесные: беседа, рассказ, чтение художественной литературы. Практические методы: занятия по физической культуре на улице, НОД по ОБЖ. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Технические средства: рассматриваний слайдов, просмотр мультфильмов. Средства: физические упражнения, оздоровительные силы природной среды и гигиенические факторы. Дидактические методы (словесные, наглядные, практического упражнения). Методы практического выполнения упражнений проводятся: - целостным методом: строго регламентированног о упражнения, частично регламентированног о упражнения. - расчлененным </p>	
---	--	---	--

		упражнение - игровым методом -соревновательным методом.	
Художественно-эстетическое развитие			
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их Оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная	Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности: подгрупповой, индивидуальной) создание соответствующей предметно-развивающей среды Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование . Рассматривание	Словесные: рассказ, объяснение Наглядные: рассматривание, практический показ ТСО: показ слайдов, презентаций. Ведущим средством является музыка. Во всех формах, с учётом возрастных возможностей, применяются мультимедиа-средства, методические наглядные пособия (музыкально-дидактические пособия и игры), музыкальные детские инструменты, художественные игрушки, комплекты и атрибуты театра, элементы костюмов; 3 метода основных-наглядный, словесный, практический, применяются с нарастанием проблемности; метод убеждения средствами музыки; метод приучения, упражнения; метод	Аналогичные приемы, средства, как и в совместной деятельности

деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра		контрастных сопоставлений, метод уподобления характеру звучания (моторно-двигательный, тактильный, словесный, вокальный, мимический, темброво-инструментальный, интонационный, цветовой, полихудожественный); приёмы с нарастанием проблемности: от прямого воздействия (исполнение, объяснение, иллюстрация) через закрепление и упражнения (воспроизводящие и творческие –игровые приёмы) к поисковой ситуации (показ вариантов) и самостоятельности	
--	--	--	--

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие образовательную программу дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает

успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Направления взаимодействия детского сада с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей опросов, связанных с реализацией Программы.

Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и поддержка родителей (законных представителей) в

воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а так же вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- Организация сотрудничества дошкольного учреждения с семьей
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- Осуществление консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации)
- Определение и удовлетворение потребностей семей дошкольников, не охваченных системой дошкольного образования.

Принципы взаимодействия детского сада с семьями:

- принцип гуманизации, предполагает установление подлинно человеческих, равноправных и партнерских отношений в системе «детский сад – семья»;
- принцип индивидуализации, требует глубокого изучения особенностей семей воспитанников, а так же создания управляемой системы форм и методов индивидуального взаимодействия;
- принцип открытости, позволяет осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно построить полноценный процесс обучения, воспитания и развития ребенка.

- принцип непрерывности преемственности между дошкольным учреждением и семьёй обучающегося на всех ступенях обучения;
- принцип психологической комфортности заключается в снятии всех стрессовых факторов воспитательно-образовательного процесса, в создании в детском саду эмоционально-благоприятной атмосферы

Условия для реализации взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- формирование единого образовательного пространства в детском саду и семье;
- изучение и диагностика семей воспитанников;
- организация просветительской работы с родителями (законными представителями) по различным вопросам воспитания и образования детей;
- включение родителей в формирование традиций детского сада и семьи;
- использование опыта семейного воспитания в образовательном процессе.

Направления взаимодействия:

- Информационно-аналитическое.

Цель: изучение семьи, выявление образовательных потребностей родителей (законных представителей); установление контакта с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Формы работы: анкетирование, тестирование, опрос, беседы

- Просветительское.

Цель: обогащение родителей (законных представителей) знаниями в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Формы работы: общие, групповые родительские собрания, консультации, беседы, выставки детских работ, совместные выставки поделок, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов, совместные экскурсии, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности, утренние приветствия, совместное создание предметно-развивающей среды.

- Наглядно-информационное.

Цель: опосредованное общение между педагогами и родителями (законными представителями) по вопросам образования, развития и воспитания детей.

Формы работы: информация родительских уголков, знакомство родителей с нормативными документами, объявления, реклама, папки-передвижки, фотовыставки; ежедневное информирование родителей о деятельности детей за прошедший день, мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

- Практико - ориентированное.

Цель: формирование положительных детско-родительских отношений, создание условий для личностного роста.

Формы работы: совместные праздники, развлечения, досуги, празднование дней рождения детей, выставки семейных коллекций, дни добрых дел, тренинги, встречи-знакомства, совместная проектная деятельность.

Примерное содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область	Примерное содержание направлений работы с семьей
« Физическое развитие»	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
« Социально - коммуникативное развитие»	<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p>

	<p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой</p>
--	---

	<p>деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций, ценностей и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих</p>
--	---

	<p>художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
«Речевое развитие»	<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического</p>

	<p>общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные гостиные, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p>
« Познавательное развитие»	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины, интеллектуальные досуги.</p>

<p>« Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники,</p>
--	---

	<p>концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>
--	---

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников представлены в таблице. Деятельность воспитателя по организации сотрудничества с семьями воспитанников.

Направления работы	Формы работы
<p><u>Младший дошкольный возраст</u></p> <p>Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.</p> <p>Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.</p> <p>Возрастные особенности детей. Кризис трёх лет – педагогические условия для развития самостоятельности ребёнка в детском саду и в семье. Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка.</p> <p>Адаптация ребёнка к условиям организации дошкольного образования.</p> <p>Формирование навыков самообслуживания детей четвёртого года жизни.</p> <p>Привычки ребёнка и правила жизни в группе.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие младших дошкольников.</p> <p>Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Речевое развитие младших дошкольников.</p> <p>Развитие игры младшего дошкольника.</p> <p>Организация совместного досуга с детьми</p>	<p>Опрос (анкетирование, интервью, беседа). День открытых дверей.</p> <p>Родительское собрание.</p> <p>Родительский клуб.</p> <p>Родительская гостиная (встречи со специалистами).</p> <p>Круглый стол.</p> <p>Деловая игра.</p> <p>Беседа с родителями.</p> <p>Индивидуальная консультация. Семинар-практикум.</p> <p>Мастер-класс.</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Субботник по благоустройству. Праздник.</p> <p>Интернет-сайт организации.</p> <p>Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему.</p> <p>Информационный стенд</p>
<p><u>Средний дошкольный возраст</u></p>	

<p>Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. - Возрастные особенности детей. - Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка. - Социально-коммуникативное развитие. Формирование этики и культуры поведения детей пятого года жизни. - Педагогические условия гендерного воспитания детей среднего возраста в детском саду и в семье. - Развитие игры детей четырёхлетнего возраста. - Формирование познавательных интересов детей. - Педагогические условия трудового воспитания детей пятого года жизни и формирования у детей разумных потребностей. Организация совместного досуга с детьми 	
--	--

Старший дошкольный возраст

Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.

- Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.
- Возрастные особенности детей.
- Кризис семи лет – новые возможности ребёнка.
- Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом.
- Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице.
- Развитие познавательных интересов детей.
- Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребёнка гуманных чувств и отношений.
- Развитие детской фантазии, воображение и творчества.
- Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста.
- Формирование у старших дошкольников интереса к книге и любви к чтению. Педагогические условия трудового воспитания старших дошкольников и формирования у детей разумных потребностей.
- Организация совместного досуга с детьми
- Социально-коммуникативное развитие будущих первоклассников. Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование взаимоотношений со сверстниками.
- Подготовка детей к школьному обучению. Адаптация ребёнка к школе

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных

особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Детская деятельность	Формы работы	Способы, методы	Средства
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика, детский фитнес. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Гимнастика пробуждения. Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность.	Наглядный: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); 2) Словесный-объяснения, пояснения, указания;- подача команд, распоряжений, сигналов;- вопросы к детям;- образный сюжетный рассказ, беседа;- словесная инструкция;3) Практический-повторение упражнений без изменения и с изменениями;-	- двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.

		<p>проведение упражнений в игровой форме;- проведение упражнений в соревновательной форме. Способы: здоровьесберегающие технологии, физкультурно-оздоровительные технологии, медико-профилактические технологии</p>	
Игровая	<p>Сюжетно-ролевые игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Народные игры. Компьютерные игры. Коллективная, групповая, индивидуальная, парная игра.</p>	<p>Метод примера, подражания (имитации), упражнения, моделирования, импровизации, конструирования</p>	<p>Материальные средства: игрушки, средства в виде подручных игровых предметов (игровое замещение). Информационные средства(средства ИКТ) Языковые средства (речь, словарный запас) Логические средства (применение логического аппарата в игре)</p>
Конструирование из разного	<p>Моделирование. Детский дизайн.</p>	<p>наблюдение и обследование</p>	<p>Строительный материал,</p>

материала	<p>Опытно - экспериментальная деятельность. Творческое конструирование из природного материала, из бумаги, из бросового материала. Выставки. Конструирование по замыслу, по модели, по чертежам и схемам, по образцу. Виды технического конструирования: из строительного материала, из крупногабаритных модулей, из деталей конструктора, компьютерное и практическое.</p>	<p>натурального объекта; - показ и анализ образца; - объяснение последовательности и способов выполнения постройки, игрушки; - постановка перед детьми задач, требующих нахождения самостоятельного решения, т.е. задач проблемного характера; - анализ и оценка процесса работы; - анализ и оценка детских работ, качества готовой продукции.</p>	<p>конструкторы, бросовый материал, бумага, природный материал, модули игрового пространства</p>
Изобразительная	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини</p>	<p>В информационно – рецептивный метод включаются следующие приемы: * рассматривание; * наблюдение; * экскурсия; * образец воспитателя; * показ воспитателя. Словесный метод</p>	<p>Произведения искусства, книги, иллюстрации по ознакомлению с народно-прикладным искусством, дидактические игры по ознакомлению с искусством, изосредства (краски, карандаши, фломастеры, пластилин, кисточки, бумага,</p>

	<p>—музеи. Виды: Рисование, лепка, аппликация</p>	<p>включает в себя: беседу; * рассказ, искусствоведческий рассказ; * использование образцов педагога; * художественное слово. Репродуктивный метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя: * прием повтора; * работа на черновиках; * выполнение формообразующих движений рукой. Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности и в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть</p>	<p>палитра, глина и т.д.), мольберты, образцы по лепке, рисованию, тарфареты и др.</p>
--	---	--	--

		<p>работы самостоятельно. Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу.</p>	
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг</p>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный (чтение произведений, пересказ, вопросы, беседа по содержанию, заучивание наизусть, прослушивание аудиозаписей); - практический (игры-драматизации, инсценировки, дидактические, театрализованные игры, разные виды театра); - наглядный (показ иллюстраций, картин, игрушек, схемы, элементы инсценировки, просмотр 	<p>песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры, портреты писателей, иллюстрации к произведениям и т.п.</p>

		видеозаписей, оформление выставок)	
Познавательно - исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи, шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музеи. Конструирование	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность. Методы: наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).	- прогулка;- развивающая предметно-пространственная среда;- непосредственно-образовательная деятельность;- эксперимент - наглядное моделирование дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.	Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание	- общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам

		<p>игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p>Словесные:- чтение и рассказывание художественных произведений;- заучивание наизусть;- пересказ;- обобщающая беседа;- рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p>	программы.
--	--	---	------------

Музыкальная	<p>Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры. Праздники и развлечения. Театрализованные игры.</p>	<p>Методы:- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;- словесно-слуховой: пение-слуховой: слушание музыки;- игровой: музыкальные игры-практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. <u>Способы:</u> - пение;- слушание музыки;- музыкально-ритмические движения;- музыкально-дидактические игры;-игра на музыкальных инструментах</p>	<p>- музыкальные инструменты; -музыкальный фольклор.</p> <p>- дидактические, настольно-печатные, компьютерные игры по музыкальному развитию.</p> <p>- средства ИКТ</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Наблюдения за трудом взрослых. Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные</p>	<p>1-я группа методов по формированию нравственных оценок, представлений, суждений</p>	<p>- ознакомление с трудом взрослых, профессиями;- собственная трудовая деятельность; художественная</p>

	действия. Экскурсия	(рассматривание и обсуждение иллюстраций, беседы на этические темы, решение логических задач, загадок, чтение худож.литературы) 2-я группа методов по созданию у детей практического опыта трудовой деятельности (показ действий, пример взрослого и детей, подражание, целенаправленное поведение, разыгрывание коммуникативных ситуаций, организация интересной деятельности общественно полезного характера	литература;- музыка; изобразительное искусство. - атрибуты к сюжетно-ролевым действиям по профессиям
--	------------------------	--	---

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Под ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) понимается любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную, профессиональную или иную деятельность способом и в объеме, которые считаются нормальными для человека при прочих равных

возрастных, социальных и иных факторах (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»). К группе лиц с ОВЗ относятся: глухие, слабослышащие, позднооглохшие, слепые, слабовидящие, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА), с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, с расстройствами аутистического спектра (РАС), со сложными дефектами и др. В группах ДОУ осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Важным компонентом в образовательном процессе детского сада является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В детском саду в группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей,

обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Цель коррекционной работы детского сада — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах комбинированной и направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей и основывается на следующих принципах и подходах:

Общие принципы коррекции (для всех детей с ОВЗ):

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;
- осуществление комплексного (физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);

- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);
- обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с ОВЗ и соответствующим типом школы;
- обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС и лечения детей с ОВЗ;
- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;
- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ.

Инклюзивное образование создает идеальные условия для того, чтобы члены общества не только лучше понимали эти вопросы, но и приобщались к новой системе ценностей и взглядов для лучшего взаимодействия с окружающими, независимо от того, отличаются они или похожи. Внедрение инклюзивного образования полезно обществу по множеству причин:

- инклюзивное образование помогает бороться с дискриминацией и боязнью отличий, приучает детей и взрослых ценить, принимать и

понимать многообразие и разницу между людьми вместо того, чтобы пытаться их изменить;

- инклюзивное образование поощряет достижения, доказывая, что все дети могут быть успешными, если им оказывается необходимая помощь. Развитие поддержки в обучении показывает, что сложности в воспитании и обучении заключены не в детях, и не дети требуют «исправления», а подходы к обучению;

- инклюзивное образование предоставляет возможность социализации в атмосфере сочувствия, равенства, социальной справедливости, сотрудничества, единства и положительного отношения. Дети и взрослые, получают пользу от доброжелательной и благоприятной обстановки, в которой ценятся межличностные отношения;

- инклюзивное образование расширяет профессиональные знания педагогов. Такое образование требует новых и более гибких способов преподавания, разработки учебных программ, которые бы были максимально эффективны для всех детей.

В детском саду создаются условия для осуществления различных видов инклюзии детей с ОВЗ (в зависимости от направленности посещаемых детьми с ОВЗ групп):

- *постоянная полная инклюзия*: предполагает пребывание ребёнка с ОВЗ в общеразвивающих группах на равных с нормально развивающимися детьми в одних дошкольных группах. В условиях данного вида процесс инклюзивного обучения обеспечивается педагогами общеразвивающих групп. Специальная педагогическая помощь может оказываться как внутри учреждения (занятия с логопедом, дефектологом, психологом), так и вне его (в специальных коррекционных центрах).

- *постоянная неполная инклюзия*: может быть эффективна для тех детей, чей уровень психического развития значительно ниже возрастной нормы, кто нуждается в систематической и значительной коррекционной помощи, но не

имеет при этом сочетанных нарушений. Постоянная неполная инклюзия - это прежде всего обеспечение (вне зависимости от уровня развития) нахождения в среде нормально развивающихся сверстников с целью максимально возможной нормализации способов социального взаимодействия. Такой вид инклюзивного образования может быть организован во всех типах дошкольных учреждений – массовом, комбинированном, компенсирующем. Дети с отклонениями в развитии объединяются с нормально развивающимися детьми в одну дошкольную группу – «смешанную». Две трети детей в смешанной группе составляют нормально развивающиеся дети, одну треть – дети с отклонениями в развитии. В смешанных группах дети с ООП находятся вместе с остальными детьми в течение всего дня, за исключением времени коррекционных занятий (фронтальных и индивидуальных), которые проводятся учителем-дефектологом. В условиях данного вида инклюзии в процесс обучения в равной мере вовлекаются педагоги массового образования и учителя-дефектологи. Специальная педагогическая помощь оказывается детям внутри дошкольного учреждения учителем-дефектологом.

- *временная частичная инклюзия:* все воспитанники специализированной группы вне зависимости от достигнутого уровня развития объединяются со своими нормально развивающимися сверстниками для проведения совместных мероприятий (прогулок, праздников, развлечений и т.п.). Смыслом этого вида инклюзивного образования является создание условий для приобретения начального опыта общения детей с ограниченными возможностями здоровья с нормально развивающимися сверстниками. Он может быть обеспечен также в дошкольных учреждениях комбинированного вида, имеющих и обычные, и специализированные группы.

Главной целью инклюзивного образования является определение организационно-технологических, содержательных компонентов сопровождения ребенка с ОВЗ, обеспечивающих успешность его

воспитания и развития. Для развития ребенка с ОВЗ необходимо создание условий, при которых он мог бы осваивать процессы, связанные с социализацией. Это организация детской деятельности и создание специально созданной среды в дошкольном учреждении. Эта среда представляет собой единство всех участников образовательного процесса, а также оказание психолого-педагогической помощи, поддержки с целью преодоления барьеров, возникающих на пути развития ребенка.

Процесс создания условий для обеспечения инклюзивного образования включает в себя совокупность взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга компонентов: целевого, содержательного и результативного.

Целевой компонент направлен на обеспечение эффективных условий для организации инклюзивного образования в условиях дошкольного учреждения.

Содержательный компонент включает несколько составляющих:

- организацию всех видов детской деятельности с учетом особенностей детей, имеющих отклонения в развитии;
- подготовку кадров (повышение педагогической компетентности педагогов общеразвивающих групп);
- медико-психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ (организация комплексной диагностики и медико-психолого-педагогической помощи детям);
- взаимодействие с семьей (обучение родителей детей с ОВЗ) организацию предметно-развивающей среды (наполнение предметно-пространственной среды для освоения детьми с ОВЗ основной общеобразовательной программы и максимального преодоления их психофизического недоразвития).

В основу **результативного компонента** положены критерии и показатели эффективности системы инклюзивного образования детей с ОВЗ: формирование у детей целевых ориентиров, повышение уровня

профессиональной компетентности кадров, включение родителей в процесс реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка, насыщение предметно-развивающей среды в группах разного возраста материалом коррекционно-развивающей направленности.

Коррекционно-развивающая работа в детском саду осуществляется следующим специалистом:

- ***педагогом***, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам;

- ***педагогом-психологом***, который выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения. В каждом

конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребёнку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий;

- *учителем-логопедом*, который проводит изучение ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ОВЗ; консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ.

Организация комплексного *коррекционно-педагогического сопровождения* детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя детского сада.

На протяжении всей коррекционной работы детям с ОВЗ требуется внимание и участие медицинских специалистов, так как многие виды нарушений связаны с органическими поражениями центральной нервной системы.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной

образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

- **Содержание направлений коррекционной работы в детском саду.**

Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;

- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию целевых ориентиров, позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми

участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

В соответствии с ч. 1 ст. 79 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273 (далее – Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации") установлено: « ... содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья *определяются адаптированной образовательной программой.*

Адаптация основной образовательной программы в группах комбинированной направленности детского сада осуществляется посредством:

- внесения изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по ее реализации с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно: внесение изменений в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых программ и методик и др.), организационный раздел (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.), включение дополнения в раздел вариативной части Программы (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения парциальной программы детьми с ОВЗ).

Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

В детском саду в штате работает педагог-психолог и учитель-логопед, действует психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-

педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада. В своей деятельности ПМПк реализует следующие *задачи*:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка.

Для решения поставленных задач ПМПк осуществляет:

- Постановку педагогического диагноза и выработку коллективного решения о мерах педагогического воздействия;
- Консультирует родителей, воспитателей, специалистов детского сада по вопросам профилактики, лечения, организации помощи и педагогической поддержки детям с особыми нуждами;
- Разрабатывает проект педагогической коррекции рекомендуемых воспитателям, родителям, специалистам;
- Разрабатывает программы индивидуальной коррекционной работы с ребёнком, имеющим индивидуальные особенности в развитии.

По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребёнком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми ОВЗ.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) осуществляется:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);

- использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;

- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);

- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Для детей с ЗПР в число приоритетных коррекционных направлений работы включаются следующие:

- развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности;
- формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов ведущих видов деятельности;
- коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- формирование коммуникативной деятельности.

Для детей с умственной отсталостью:

- формирование у детей потребности эмоционально-личностного контакта со взрослыми;
- обучение первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);

- обучение детей выполнению элементарной речевой инструкции;
- формирование у ребенка элементарных представлений о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формирование навыков самообслуживания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Для детей с нарушениями речи:

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Для детей с ЗПР:

- расширение и систематизация представлений об окружающей действительности;
- формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы (предметом внимания ребёнка являются различные стороны окружающей его действительности — мир природы и мир социальных отношений);
- развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, умения составления и решения арифметических задач на сложение и вычитание.

Для детей с умственной отсталостью:

- формирование интереса к изучению объектов живого и неживого мира;

- обогащение чувственного опыта детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;
- воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;
- формировать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- формирование у детей поисковых способов ориентировки – пробы при решении игровых и практических задач;
- формирование умения у детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- создание условий для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Образовательная область «Речевое развитие»

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности.

II уровень развития речи:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;
- развитие понимания речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;

- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи;

Шуровень развития речи:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;

IVуровень развития речи:

- развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Для детей с ЗПР:

- развитие речевого слуха; звукового анализа и синтеза; инициативной речи и мышления;
- уточнение, расширение и систематизация словарного запаса;
- ознакомление с предложением и словом в предложении;
- подготовка к обучению технике письма.

Для детей с умственной отсталостью:

- формирование у детей невербальных форм коммуникации;
- воспитание у детей потребности в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
- создание у детей предпосылок к развитию речи и формированию языковых способностей детей;

- формирование умения слушать, эмоционально воспринимать литературные произведения;
- стимулирование детей повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- формировать умение рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Образовательная область «Физическое развитие»

Для детей с ОВЗ:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.
- формирование умения детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
- формирование интереса к участию в подвижных играх.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Условия	Учитель-логопед	Педагог-психолог
Специальные программы	Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи (3-5 лет). Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. – М., 1984. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада (5-7	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития(с детьми 5-6 и 6-7 лет). С.Г.Шевченко-М.: Школьная Пресса, 2004.

	лет). Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. – М., 1993.	
Цели и задачи программы	практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);	Повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального, социального.
Основные методические пособия	<p>Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб: КАРО, 2007.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб: Детство – Пресс, 2003.</p> <p>Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб: Детство – Пресс, 2002.</p> <p>Арганович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб: Детство – Пресс, 2003.</p> <p>Арганович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб: Детство – Пресс, 2002.</p> <p>Арганович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2004.</p> <p>Александрова Т.В. Живые звуки и фонетика для дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2005.</p>	<p>Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст. Ротарь Н.В. Волгоград: Учитель, 2012г.</p> <p>Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия. Никулина Ф.Х. Волгоград: Учитель, 2012г.</p>
Дидактические материалы	<p>Картинки «Многозначные слова».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Картинки на подбор слов – антонимов «Скажи наоборот». - «Исключи лишнее» - Пособия на падежные формы существительного в единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных). - Пособия на предложные конструкции 	<p>Серия картинок «Положи в кармашек»</p> <p>Игра «Что сначала, что потом?»</p> <p>Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. С.Д.Забрамная.</p>

	(составление предложений с простыми и сложными предложениями).	
Технические средства	Магнитофон Ноутбук Музыкальный центр Компьютер Телевизор DVD плеер Мультимедийный проектор	

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом). Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом. Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы

дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Социокультурные

Детский сад занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Кинеля и активно взаимодействует с социумом:

- Отдел семьи материнства и детства г. Кинеля, Центр социальной помощи семье материнству и детству:

- выявление асоциальных семей;
- социальная помощь семьям в кризисной ситуации;
- консультативная помощь родителям по социальным вопросам.
- ГОУ СИПКРО, ГОУ ДПО ЦПК «Кинельский ресурсный центр»
- методическая помощь педагогам и специалистам в организации образовательного процесса в детском саду;
- организация повышения квалификации педагогов и специалистов;
- организация конкурсов между ДОО.

Детская поликлиника

- профилактический осмотр и вакцинация воспитанников детского сада;

- консультации для родителей.

ГКУ СО «Центр диагностики и консультирования Самарской области», Кинельское отделение ТМПК. Цель сотрудничества - проведение бесплатного комплексного психолого-медико - педагогического обследования детей с целью раннего выявления особенностей в их физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении. На основании заключений ТМПК в СП детский сад «Лучик» функционируют группы комбинированной направленности для детей с ОВЗ и здоровых детей.

- Библиотека-филиал №2 МБУК КГЦБС г.Кинеля. Цель совместной творческой и научно-методической деятельности – работа по продвижению чтения и приобщения детей к систематическому чтению. Тесная связь с детской библиотекой помогает развивать в детях познавательно-речевую, художественно-литературную деятельность. Совместно проводятся интересные, разнообразные по тематике и форме, образовательные и культурно-досуговые мероприятия с детьми, родителями как на базе детского сада, так и на базе библиотеки-филиала №2. Библиотека-филиал №2 предоставляет информацию и методические материалы для деятельности педагогического коллектива, удовлетворяет читательские запросы детей и педагогов, предоставляя возможность использовать единый фонд МБУК КГЦБС и МБА.

- Театральная мастерская «Маскарад» г.Самара.

СП д/с «Лучик» является участником программы «Безопасное детство», в рамках которой на базе детского сада театральная мастерская проводит для воспитанников обучающие кукольные спектакли по профилактики личной безопасности, в том числе антитеррористического характера, по профилактике поведения на дороге и изучения правил дорожного движения.

- «Театр кукол марионеток» г.Самара.

Творческое сотрудничество осуществляется в целях совершенствования художественно-эстетического воспитания и духовного формирования детей средствами и методами театрального искусства. На базе детского сада проводятся театральные представления, спектакли.

- Автономная некоммерческая организация Музейно-образовательный центр «Школа-Музей-Культура» г.Новокуйбышевск. Цель сотрудничества: создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития его инициативных и творческих способностей, для реализации социально-культурных проектов, способствующих гармоничному развитию личности и удовлетворению ее культурных, духовных и иных нематериальных потребностей. На базе детского сада музейно-образовательный центр организывает и проводит тематические занятия-экскурсии для детей старшей и подготовительных групп с использованием произведений живописи.

- СОШ №10 по плану осуществления преемственных отношений «Детский сад – Школа». Большинство воспитанников д/с становятся учениками именно этой школы. Цель – обеспечение преемственности учебно-воспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям новой ведущей деятельности – школьного обучения или школьной учебной деятельности. Детский сад участвует в совместных со школой теоретических и практических семинарах с целью повышения профессионального уровня педагогов, знакомит воспитателей с вариантами коррекции практических умений и навыков будущих первоклассников, оказывает родителям консультационно- диагностическую помощь в решении вопросов социальной адаптации детей к условиям школьной жизни. В соответствии с совместным планом работы и основным направлением деятельности образовательных учреждений проводятся спортивные и театрализованные праздники, ознакомительные встречи педагогов начальных классов с будущими

первоклассниками и их родителями, родительские собрания, проводимые в д\с по вопросам подготовки детей к школе.

- ОГИБДД ОМВД России «Кинельский». ОГИБДД ОМВД России является партнером детского сада в работе по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. В детском саду ежегодно разрабатывается план работы, в соответствии с которым проводятся различные мероприятия, в том числе совместные: образовательная деятельность, развлечения, встречи с инспектором ГИБДД, акции, выставки, родительские собрания и др.

- МАУК г.о.Кинель Самарской области «Городской дом культуры». Взаимодействие детского сада с домом культуры способствует созданию образовательной системы для развития творческого потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса, обогащению социально-эмоциональной сферы детей. Воспитанники и педагоги детского сада ежегодно принимают участие в мероприятиях, проводимых в ГДК (конкурсы, концерты, праздники, выставки детского творчества и т.д.)

- МБУ ДО «Детская школа искусств №3» г.Кинеля. Сотрудничество по организации и проведению массовых мероприятий (познавательно-досуговые, концертные программы) и учебных занятий как на базе детского сада, так и на базе ДШИ.

- Структурное подразделение дополнительного образования детей «Вундеркинд» ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский г.о.Кинель Самарской области. Сотрудничество по организации и проведению культурно-массовых мероприятий, реализация дополнительных общеразвивающих программ для детей дошкольного возраста.

Демографические

В детском саду создан консультативный пункт психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому. Цель его - обеспечение единства и преемственности семейного и общественного

воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в поддержке всестороннего развития личности ребенка посредством следующих задач:

- Оказание всесторонней помощи родителям и детям, не посещающих дошкольное образовательное учреждение в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;
- Проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих детский сад.

Национальные

В настоящий момент наш детский сад посещают дети не только граждан РФ, но и мигрантов, приезжающих на работу в наше государство. Поэтому часто возникают проблемы языкового барьера, непонимания культуры разных народов и их поведения, а это отрицательно сказывается на возможностях взаимодействия родителей, воспитателей и детей в группах.

В связи с актуальностью вопроса о нравственно-патриотическом воспитании и толерантности, необходимо создать оптимальные условия для формирования у дошкольников нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей через грамотно организованный педагогический процесс.

Большое значение в связи с этим придаётся региональному компоненту содержания образования, более полному использованию нравственного потенциала искусства, народной культуры, как средства формирования и развития этических принципов и идеалов в целях духовного развития личности ребёнка.

В условиях поликультурного региона, каким является Самарский регион, образование должно строиться как этнокультурная детерминированная деятельность, учитывающая всё богатство и разнообразие национальных культур. Процесс приобщения детей к традиционной культуре осуществляется посредством проведения специально разработанных комплексных тематических и досуговых мероприятий, которые проводят воспитатели и специалисты в разных возрастных группах.

Наш город представляет собой один из крупнейших транспортных железнодорожных узлов. С дорогой теснейшими узами связана жизнь значительной части населения нашего города. Его «день рождения» совпадает с Днем железнодорожника. Нельзя воспитать полноценного гражданина без знаний о МАЛОЙ РОДИНЕ, о людях, которые положили все свои силы, здоровье, создавая базу нашего благополучия, базу процветания. Поэтому ознакомление детей с историей нашего города, выражается в следующем:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- знакомство детей с символами города и государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения наших кинельчан и страны;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к национальным традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о поселках округа;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту - так как воспитывают в ребенке не только

патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. В нашем саду стало ежегодной традицией встречать День города и День Железнодорожника: дети принимают участие в конкурсе рисунков «Мой город», готовят концертные программы для малышей и родителей, дети старших групп готовят проекты «Город, в котором я живу» и т.д.

Таким образом, изучение дошкольниками истории своей малой Родины является неотъемлемой частью нравственно-патриотического воспитания наших детей.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое развитие	«От ритмики к танцу» развитие художественно-творческих способностей детей 4 – 7 лет средствами ритмики и хореографии.	Шершнев Виктор Григорьевич	Москва, ООО «Издательство «Один из лучших» , 2008	- Т.С.Комарова, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, зав.кафедрой эстетического воспитания Московского государственного гуманитарного университета им.М.А.Шолохова -Ю.Г. Деревягин, зав.кафедрой народной хореографии, профессор МГУКИ, заслуженный работник культуры РФ	Стержневая специализация программы – это ее основная художественно-эстетическая направленность. Основной акцент делается на освоение родной русской танцевальной культуры, национальных фольклорных традиций. Программа адаптирована для детей среднего и старшего дошкольного возраста и обеспечивает их всестороннее развитие с учетом возрастных и

					<p>индивидуальных особенностей. Комплексный подход программы и ее многожанровый характер обеспечивают не только оптимальное обучение ребенка по многим параметрам, но и позволяет на дошкольном этапе выявить его наклонности и развить творческие способности в определенном виде танцевального искусства.</p> <p>Словосочетание «ритмика и танец» обозначается одним словом «танец» и рассматривается как единый динамично развивающийся процесс хореографического образования и воспитания, в котором ритмика – обязательный подготовительный начальный этап. Хореографическое образование – огромный творческий потенциал в развитии художественно-эстетической культуры общества в целом.</p> <p>Программа в настоящее время активно используется педагогами в хореографической</p>
--	--	--	--	--	--

					работе с детьми дошкольного возраста во многих регионах России.
--	--	--	--	--	---

2.2.3.Сложившиеся традиции Организации или группы.

В каждом детском саду с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников дошкольного учреждения. И каждый детский сад, не смотря на одинаковую деятельность - воспитание и обучение дошкольников, имеет свои отличительные особенности. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

В нашем детском саду существуют свои традиции, такие как:

- праздники, традиционно отмечаемые в детском саду:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник» (октябрь)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День матери» (27 ноября)

- «Новый год» (декабрь)
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Масленица»
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «День смеха» (1 апреля)
 - «День космонавтики» (12 апреля)
 - «День Земли» (22 апреля)
 - «День Победы» (9 мая)
 - «Международный день защиты детей» (1 июня)
 - «День России» (12 июня)
 - «День города Кинель» (первое воскресенье августа)
- Ежегодно устраиваются какие-либо смотры, конкурсы (например, «смотр-конкурс уголков «Народы Поволжья», «Новогодняя игрушка своими руками»), по итогам которых победители награждаются дипломами, благодарностями. Постоянно устраиваются выставки детского творчества различной тематики (рисунков, поделок, стенгазет и др.) Совместное творчество детей и родителей доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью, способствует сплочению.
- Коллектив детского сада придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим ежегодно в январе проводятся семейные спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», а в течение года проводятся различные мероприятия, тематические недели, посвященные ЗОЖ, на которые приглашаются родители с целью вовлечения семьи в подготовку мероприятия, повышения педагогической культуры родителей в вопросах ЗОЖ, распространению семейного опыта ведения здорового образа жизни.

В основе воспитательно-образовательной работы в детском саду лежит комплексно-тематическое планирование. Цель: построение воспитательно–

образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

**Комплексно-тематическое планирование в детском саду
на 2020 – 2021 учебный год.**

Дата	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	Сентябрь				
1 сентября	«Детский сад»	«Здравствуй, детский сад!»	« День знаний»	«День знаний»	«День знаний. Скоро в школу мы пойдем»
со 2.09 по 4.09		«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»
с 07.09 по 18.09		«Мир предметов»	«Мир предметов»	«Мир предметов»	«Мир предметов»
С 21.09 по 30.09	«Мир предметов»	«Детский сад у нас хорош...»	«Детский сад у нас хорош...День воспитателя»	«День дошкольного работника»	«День дошкольного работника»
	Октябрь				
	«Осень в гости к нам пришла...»				
с 01.10 по 09.10	«Осень»	«Краски осени»	«Краски осени»	«Краски осени»	«Краски осени»
С 12.10 по 16.10		«Дары осени»	«Дары осени»	«Дары осени»	«Дары осени»
С 19.10 по 23.10		«Животные и птицы осенью»	«Животные и птицы осенью»	«Животные и птицы осенью»	«Животные и птицы осенью»
С 26.10 по 30.10		«Осень. Человек. Сезонная одежда и обувь»	«Осень. Человек. Сезонная одежда и обувь»	«Осень. Человек. Сезонная одежда и обувь»	«Осень. Человек. Сезонная одежда и обувь»
	Ноябрь				
с 02.11 по 06.11	«Мой дом, моя семья»	«Мой дом, моя семья»	«Я в мире человек»	«Я, мы и Россия»	«Я, мы и Россия»
с 09.11 по 13.11		«Мой город»	«Мой город, моя страна»		
с 16.11 по 30.11	«Народная игрушка»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
	Декабрь				
с 01.12 по 11.12	«Зима»	«Зима. Сезонные изменения в природе»	«Зима. Сезонные изменения в природе»	«Зима. Сезонные изменения в природе»	«Зима. Сезонные изменения в

					природе»
с 14.12 по 31.12	«Новый год у ворот»	«Новый год у ворот»	«Новый год у ворот»	«Новый год у ворот»	«Новый год у ворот»
	Январь				
с 11.01 по 22.01	«Зима. Зимние забавы»	«Зимние забавы и виды спорта»	«Зимние забавы и виды спорта»	«Зимние забавы и виды спорта»	«Зимние забавы и виды спорта»
с 25.01 по 29.01		«Животные и птицы зимой»	«Животные и птицы зимой»	«Животные и птицы зимой»	«Животные и птицы зимой»
	Февраль				
с 01.02 по 05.02	«Школа хороших манер»	«Школа хороших манер. Неделя этикета»	«Школа хороших манер. Неделя этикета»	«Школа хороших манер. Неделя этикета»	«Школа хороших манер. Неделя этикета»
С 08.02 по 12.02		«Транспорт. На земле, на воде, в небе...»	«Транспорт. На земле, на воде, в небе...»	«Транспорт. На земле, на воде, в небе...»	«Транспорт. На земле, на воде, в небе...»
с 15.02 по 26.02	«Я вырасту здоровым»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
	Март				
с 01.03 по 12.03	«Мамин день»	«Международный женский день»	«Международный женский день»	«Международный женский день»	«Международный женский день»
с 15.03 по 19.03	«Неделя детской книги»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»
с 22.03 по 26.03		«Неделя детской книги»	«Неделя детской книги»	«Неделя детской книги»	«Неделя детской книги»
	Апрель				
с 29.03 по 09.04	«Весна»	«Жизнь природы весной»	«Весна шагает по планете...»	«Весна шагает по планете...»	«Весна шагает по планете...»
с 12.04 по 16.04		«Животные и птицы весной»	«Космос»	«Космос»	«Космос»
с 19.04 по 23.04		«День Земли. Берегите нашу Землю»	«День Земли. Берегите нашу Землю»	«День Земли. Берегите нашу Землю»	«День Земли. Берегите нашу Землю»

					Землю»
	Май				
с 26.04 по 07.05	«Скоро лето!»	«Скоро лето!»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
с 10.05 по 14.05			«Скоро лето!»	«Скоро лето!»	«Скоро лето!»
С 17.05 по 21.05		«Мое безопасное лето»	«Мое безопасное лето»	«Мое безопасное лето»	«Мое безопасное лето»
с 24.05 по 31.05	«Вот и стали мы на год взрослее...»	«Вот и стали мы на год взрослее...»	«Вот и стали мы на год взрослее...»	«Вот и стали мы на год взрослее...»	«До свиданье, детский сад! Скоро в школу»
31.05	Праздник «Радуга талантов»				

III. Организационный раздел.

3.1.Обязательная часть.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане, отражена в положении по охране труда.

Характеристика материально - технической базы	Состояние объектов на начало учебного года	Характеристика оснащения объектов
1	2	3
Здание детского сада находятся по адресу: г.Кинель, ул.Зеленая, 21а	Состояние удовлетворительное	В здании 2 этажа имеется отопление, подведены вода и канализация. Полностью оснащены сантехническим оборудованием. Подвал и крыша отвечают требованиям СанПиН и пожарной безопасности. За зданием детского сада закреплены участки земли, имеющие ограждение, и мусорный бак, расположенный за территорией.
Групповые комнаты	Состояние удовлетворительное	В детском саду 6 групповых комнат, 2 из которых оснащены отдельными спальнями. Каждая группа имеет свой вход из общего коридора, 2 группы отдельные входы с улицы. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп. Оснащение предметно-пространственной

		развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.
Физкультурно-музыкальный зал	Состояние удовлетворительное	Находится на 2 этаже, оборудован спортивным инвентарем, фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, индивидуальные особенности, планируются с учетом ФГОС ДО
Кабинет заведующей	Состояние удовлетворительное	Находится на 2 этаже, оснащен необходимым оборудованием, ноутбуком, МФУ.
Логопедический кабинет	Состояние удовлетворительное	Находится на 2 этаже, оснащен необходимым оборудованием. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают речевые заключения детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
Кабинет психолога	Состояние удовлетворительное	Кабинет психолога находится на 1 этаже, оснащен необходимым оборудованием. Программно-методические материалы соответствуют возрасту, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
Методический кабинет	Состояние удовлетворительное	Кабинет расположен на 2 этаже, оснащен необходимым оборудованием. Имеются библиотека методической литературы и периодических изданий, компьютер, МФУ, демонстрационные материалы, видеотека.
Пищеблок	Состояние удовлетворительное	Находится на первом этаже. Полностью оборудован инвентарем и посудой: духовые шкафы, плиты, холодильное оборудование и пр.
Прачечная	Состояние удовлетворительное	Находится на первом этаже. Полностью оборудована необходимым инвентарем и электрооборудованием. Имеются современные стиральные машины.
Медицинский кабинет	Состояние удовлетворительное	Медицинский кабинет находится на первом этаже, оборудован необходимым инвентарем и медикаментами. Имеются отдельный

		изолятор, процедурный кабинет.
Участки для каждой группы	Состояние удовлетворительное	На территории оборудовано 6 участков (для каждой группы). Имеются зеленые насаждения, разбиты цветники, игровое оборудование (качели, горки, песочницы и т.п.) в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.

Оборудование используется рационально, ведётся учёт материальных ценностей, приказом по детскому саду назначены ответственные лица за сохранность имущества. Вопросы по материально-техническому обеспечению рассматриваются на планёрках, административных совещаниях, совещаниях по охране труда.

Площадь на одного воспитанника соответствует лицензионному нормативу. Здания, территория соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, требованиям пожарной и электробезопасности, нормам охраны труда. В детском саду созданы условия для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи, для организации качественного питания в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Приготовление блюд для детей осуществляется на основании технологических карт, где указана рецептура блюд, технология приготовления, температура подачи блюда, требования к качеству готового блюда, пищевая и энергетическая ценность, содержание минеральных веществ и витаминов.

За основу составления примерного 10-дневного меню положены среднесуточные нормы питания на одного ребенка в день.

Детский сад имеет собственный пищеблок, оснащенный необходимым технологическим и холодильным оборудованием, которое в полном объеме включает в себя тепловое, механическое и весовое оборудование. Организация питания детей находится на постоянном контроле.

Оснащенность образовательного процесса

Учебно-методическое обеспечение включает работу по оснащению образовательной деятельности передовыми методиками, учебно-методическими комплексами, методическими средствами, способствующими более эффективной реализации программно-методической, научно-экспериментальной, воспитательной деятельности педагогических работников.

В детском саду имеется необходимое методическое обеспечение: программы, методические пособия, дидактический материал.

Методическое сопровождение реализации ООП соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса. Активно используются ИКТ: в управлении процессом реализации ООП, в обеспечении образовательного процесса, для проведения мониторинга, создан сайт для взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса, в том числе с родителями, с органами управления образования, другими дошкольными организациями, социальными институтами.

С целью управления образовательным процессом используются электронные образовательные ресурсы для работы с детьми. 100% воспитателей считает, что использование ИКТ существенно облегчает проведение занятий и позволяет разнообразить их. Программное обеспечение имеющихся компьютеров позволяет работать с текстовыми редакторами, с Интернет - ресурсами, фото и видео материалами.

Таким образом, учебно-методическое обеспечение в детском саду соответствует требованиям реализуемой образовательной программы, обеспечивает образовательную деятельность, присмотр и уход. Созданы условия, обеспечивающие повышение мотивации участников образовательного процесса на личностное саморазвитие, самореализацию, самостоятельную творческую деятельность. Педагоги имеют возможность

пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами.

Для обеспечения качественного воспитания, образования и развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО продолжается обновление методического и дидактического обеспечения к ООП ДО, особое внимание уделяется игровым развивающим технологиям и использованию ИКТ. Имеющиеся в ДОУ ТСО соответствуют гигиеническим требованиям, поэтапно пополняются рабочие места специалистов компьютерами, групповые комнаты телевизорами.

Средства обучения и воспитания.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Методические материалы.

В СП детском саду имеются различные виды методической продукции:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, справочник и др.

2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).

3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.

4. Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материалы текстового и наглядно-иллюстративного.

5. Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.

6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 – 128с

-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2- 3 г. – М.: Мозаика-Синтез, 2019 – 80с.

-К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 -7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. - 64 с.

- К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
- Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. – 248 с.
- Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. – 212с
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий. Изд. 4-е доп. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008.-124с.
- О.Л. Князева Р.Б. Стеркина. Я, ты, мы, социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. М.: Просвещение, 2005.- 93 с.
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2010 – 144с.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика – Синтез, 2005.- 48 с.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»:

- Веркаса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятия с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80 с.
- Пономарёва И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.
- Пономарева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 176 с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2007.-64с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.-48с.
- Пономарева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста 2-3 года. – М.: Мозаика – Синтез,
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.- М.: Мозаика Синтез.-112с.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст.- М.: Мозаика Синтез.-96с.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.- 104с.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика Синтез, 2007.-160с.
- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 168 с.

- Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2010 – 112 с.
- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 – 80с
- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2010 – 144с
- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 48с.
- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. – М: Мозаика-Синтез

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 144 с.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 112 с.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду, Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.-96 с.
- Гербова В.В.Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 80с
- Гербова В.В.Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 112с
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. -72 с.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе – М., Центр педагогического образования, 2008. – 176 с.

- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа) Учебное пособие. Издание второе – М., Центр педагогического образования, 2008. – 176с.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи(средняя группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007. – 144с.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи(вторая младшая группа) Учебное пособие- М., Центр педагогического образования, 2007.-144с
- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 112с.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 112 с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с.:
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. – 112 с.
- Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа/О.В.Павлова. – Волгоград: учитель, 2013. – 142с
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80 с.
- Куцакова Л, В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. - 64 с.

- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 48 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий: - М.: ТЦ Сфера, 2009. – 240 с. – (Программа развития).
- Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2 – 3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 56с.
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.- 2 е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика Синтез 2008.-176с.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. (2 младшая группа), С.-Пб.,И: «Композитор», 2009.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Левой-правой! Марши в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей дошкольных учреждений. С.-Пб.:«Композитор», 2005.
- М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет Мозаика-Синтез, М., 2006
- М.Зацепина, Т.Антонова. Народные праздники в детском саду М., Мозаика-Синтез 2006
- М.Зацепина, Т.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду М., Мозаика-Синтез, 2006

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»:

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа – М.:Мозаика-Синтез, 2015 – 112с
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа – М.:Мозаика-Синтез, 2014 – 128с

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа – М.:Мозаика-Синтез, 2015 – 112с
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: вторая младшая группа – М.:Мозаика-Синтез, 2010 – 80с
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3 – 5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 64с.
- Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010. – 176с
- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2020 – 80с.

3.1.2.Режим дня

При ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей руководствуемся СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»(Постановление Главного государственного врача РФ от 15 мая 2013г № 26 г.Москва). Длительность пребывания детей в дошкольном учреждении составляет 12 часов, с 7.00 до 19.00ч.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный (сентябрь – май) и теплый (июнь – август) периоды года.

Требования к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.

Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет – не более 10 мин, для детей с 3-4 лет - не более 15 минут, для детей с 4- 5 лет - не более 20 минут, для детей с 5- 6 лет - не более 25 минут, а для детей с 6 – 7 лет - не более 30 минут. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 мин). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

В летние месяцы для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически- оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В середине года (январь) непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику и другие. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала, спортивных площадок и бассейна в соответствии с возрастом и ростом ребенка. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю,. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: - в младшей группе - 15 мин., - в средней группе - 20 мин., - в старшей группе - 25 мин., - в подготовительной группе - 30 мин. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляется по подгруппам (8-12 чел) 2 раза в неделю. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому

развитию организуют на открытом воздухе. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Особенности организации прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

В теплое время года прием детей, утренняя зарядка, физкультурные занятия и раздача детей производится на свежем воздухе.

Питание рассматривается как важный фактор сохранения и укрепления здоровья детей. Особенно остро вопрос об организации питания стоит в зимнее время года. В связи с этим, с целью повышения защитных сил организма воспитанники нашего детского сада получают питание, обогащенное витаминами и минеральными веществами, включены в рацион кисломолочные продукты, используются салаты из сырых овощей и фруктов. Для профилактики острых респираторных заболеваний в питание детей включены луковые, чесночные закуски. Старшая медицинская сестра на родительских собраниях проводит беседы с родителями по вопросам сбалансированного питания и его организации в выходные дни и о необходимости строгого соблюдения режим питания именно для дошкольников.

***Организация примерного режима пребывания детей в детском саду
в холодное время года (сентябрь – май)
в 2020 – 2021 учебном году***

Режимные процессы	Время в режиме дня					
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая А	Старшая Б	Подготовительная
Прием детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми.	7.00- 8.00	7.00- 8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00- 8.00	7.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05	7.54-8.00	8.04 – 8.12	8.17 -8.25	8.30-8.40
Совместная деятельность	8.05-8.15	8.05-8.20	8.00-8.25	8.12 – 8.30	8.25-8.35	8.00 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30 – 8.45	8.35-8.50	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, подготовка к образовательной деятельности	8.35-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45 – 9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.10 (1-я подгруппа), 9.20 – 9.30 (2-я подгруппа)	9.00- 9.15 9.30 – 9.45	9.00- 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.25 9.55 – 10.20	9.00 – 9.25 9.55 – 10.20	9.00- 9.30 9.40 – 10.10 10.30 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам	-	-	-	9.25 – 9.55	9.25 – 9.50	-
2 завтрак	9.30 -9.40	9.45-9.55	9.50-10.00	9.50 – 9.55	9.50 – 9.55	10.10- 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.20	9.55-11.45	10.00-11.50	10.20-12.00	10.20-12.05	11.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.45	11.45-12.00	11.50-12.05	12.00-12.10	12.05-12.15	12.10-12.20

Подготовка к обеду, обед.	11.45 – 12.20	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-12.40	12.15-12.45	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон.	12.20-15.00	12.30-15.00	12.35-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	12.50-15.00
Пробуждение, гигиенические процедуры. Воздушные ванны, гимнастика-пробуждение после сна в постели.	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Организованная образовательная деятельность	15.55 – 16.05 (1-я подгруппа), 16.15 –16.25 (2-я подгруппа)	-	-	15.20 – 15.45	15.20 – 15.45	-
Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам	-	15.25-15.35	15.25-15.40	-	15.45 – 15.50	15.20-15.55
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	15.30-15.50	15.35-15.55	15.40-16.00	15.45 – 16.00	15.50 – 16.05	15.55-16.15
Игры, досуги, развлечения, художественное творчество, чтение художественной литературы. Совместная деятельность.	16.05-16.30	15.55-16.30	16.00-16.30	16.00 – 16.30	16.05 – 16.30	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, свободное общение. Уход детей	18.00 -19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

домой. Взаимодействие с родителями воспитанников.						
--	--	--	--	--	--	--

Учебный план в первой младшей группе (2 – 3 года)

Вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность 1 занятия в минутах	Итого в неделю в минутах	Итого в год (36 недель)	
				В минутах, часах	Кол-во
Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	2	10	30	18ч	108
Восприятие смысла музыки	2	10	20	12ч	72
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	10	6ч	36
Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	10	6ч	36
Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	10	6ч	36
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	10	20	12ч	72
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	10	6ч	36
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (в помещении и на улице) Игровая деятельность	Интегрируются со всеми видами деятельности и во все периоды непосредственно образовательной деятельности				

Учебный план во второй младшей группе (3 – 4 года)

Вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность 1 занятия в минутах	Итого в неделю в минутах	Итого в год (36 недель)	
				В минутах, часах	Кол-во
Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	3	15	45	27ч	108
Музыкальная деятельность	2	15	30	18ч	72

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	2	15	30	18ч	72
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	0,5	15	15	4,5ч	18
Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	15	15	4,5ч	18
Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, ФЭМП)	1	15	15	9ч	36
Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)	1	15	15	9ч	36
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Интегрируются со всеми видами деятельности и во все периоды непосредственно образовательной деятельности				
Игровая деятельность (включая с/р игру, игру с правилами, и др. виды игры)					

Учебный план в средней группе (4-5 лет)

Вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность 1 занятия в минутах	Итого в неделю в минутах	Итого в год (36 недель)	
				В минутах, часах	Ко л-во
Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	3	20	60	36ч	108
Музыкальная деятельность	2	20	40	24ч	72
Изобразительная	2	20	40	24 ч	72

деятельность (рисование, лепка, аппликация)					
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	0,5	20	20	6 ч	18
Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	20	20	6 ч	18
Познавательно- исследовательская деятельность(исследо вание объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, ФЭМП)	1	20	20	12 ч	36
Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)	1	20	20	12 ч	36
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Интегрируются со всеми видами деятельности и во все периоды непосредственно образовательной деятельности				
Игровая деятельность (включая с/р игру, игру с правилами, и др.виды игры)					

Учебный план в старшей группе (5-6 лет)

Вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность 1 занятия в минутах	Итого в неделю в минутах	Итого в год (36 недель)	
				В минутах	Кол- во
Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	3	25	75	45ч	108
Музыкальная деятельность	2	25	50	30ч	72
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	3	20	60	36ч	108
Конструирование из разного материала,	1	25	25	15ч	36

включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.					
Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	25	15ч	36
Познавательно-исследовательская деятельность(исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, ФЭМП)	2	25	50	30ч	72
Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми, обучение грамоте)	2	25	50	30ч	72
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Интегрируются со всеми видами деятельности и во все периоды непосредственно образовательной деятельности				
Игровая деятельность (включая с/р игру, игру с правилами, и др.виды игры)					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Программа от «Ритмики к танцу» развитие художественно-творческих способностей детей средствами ритмики и хореографии	1	25	25	15ч	36

Учебный план в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Вид детской деятельности	Кол-во в неделю	Продолжительность 1 занятия в минутах	Итого в неделю в минутах	Итого в год (кол-во недель)	
				В минутах	Кол-во
Двигательная активность (занятие по физическому развитию)	3	30	90	54ч	108
Музыкальная деятельность	2	30	60	36ч	72
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	3	30	90	54ч	108
Конструирование из разного материала, включая	1	30	30	18ч	36

конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.					
Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	30	18ч	36
Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, ФЭМП)	3	30	90	54ч	108
Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)	2	30	60	36ч	72
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Интегрируются со всеми видами деятельности и во все периоды непосредственно образовательной деятельности				
Игровая деятельность (включая с/р игру, игру с правилами, и др. виды игры)					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Программа от «Ритмики к танцу» развитие художественно-творческих способностей детей средствами ритмики и хореографии	1	30	30	18ч	36

**Расписание непрерывной образовательной деятельности (календарный учебный график)
в СП ДС «Лучик» на 2020-2021 учебный год**

г р	1 младшая «Ромашка» общеразвивающа я	2 младшая «Светлячки» общеразвивающая	Средняя «Звездочки» общеразвивающая	Старшая А «Пчелки» комбинированная	Старшая Б «Солнышко» комбинированная	Подготовительная «Почемучки» комбинированная
п о н е д е л ь н и к	<p>9.00 – 9.10 (1-я подгр) 9.20 – 9.30 (2-я подгр) Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок</p> <p>15.55 – 16.05 (1-я подгр) 16.15 – 16.25(2-я подгр) Восприятие смысла музыки в группе</p>	<p>9.00-9.15 Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) 9.30 – 9.45 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале</p>	<p>9.00 – 9.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале 9.30-9.50 Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>9.00-9.20 Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) 9.55-10.20 Восприятие худож-й литературы и фольклора <i>/*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом</i> 15.20 – 15.45 Музыкальная деятельность в зале</p>	<p>9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование) 9.55- 10.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале 15.20 – 15.45 <i>/*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом</i></p>	<p>9.00-9.30 Конструирование из разного материала <i>/*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом 1-я подгруппа</i> 9.40- 10.10 Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) 10.30 – 11.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале</p>

В т о р н и к	9.00 – 9.10 (1-я подгр) 9.20 – 9.30 (2-я подгр) Экспериментирование с материалами и веществами 15.55 – 16.05 (1-я подгр) 16.15 – 16.25 (2-я подгр) Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в группе	9.00-9.15 Познавательная исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними / ФЭМП) 9.30-9.45 Музыкальная деятельность в зале	9.00-9.20 Музыкальная деятельность в зале 9.30-9.50 Познавательная исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними / ФЭМП)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (аппликация/лепка) 9.55-10.20 Коммуникативная деятельность (развитии речи) <i>/*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом</i> 15.20 – 15.45 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале	9.00-9.20 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) 9.55 – 10.20 Музыкальная деятельность в зале 15.20 – 15.45 Восприятие худож-й литературы и фольклора	9.00-9.30 Познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП) <i>/*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом</i> 2-я подгруппа 9.40- 10.10 Изобразительная деятельность (рисование) 10.30 – 11.00 Музыкальная деятельность в зале

С р е д а	9.00 – 9.10 (1-я подгр) 9.20 – 9.30 (2-я подгр) Общение со взрослым (развитие речи, д/и) 15.55 – 16.05 (1-я подгр) 16.15 – 16.25 (2-я подгр) Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в группе	9.00-9.15 Изобразительная деятельность (рисование) 9.30 – 9.45 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) с воспитателем	9.00-9.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) с воспитателем 9.30-9.50 Изобразительная деятельность (лепка /аппликация)	9.00-9.25 Хореография 9.55 – 10.15 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 15.20 – 15.45 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) с воспитателем	9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.35 – 10.00 Хореография 15.20 – 15.45 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность (развитие речи) / <i>*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом 1-я подгруппа</i> 9.40- 10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 10.20 – 10.50 Хореография 15.20 – 15.50 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) с воспитателем

Ч е т в е р г	9.00 – 9.10 (1-я подгр) 9.20 – 9.30 (2-я подгр) Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 15.55 – 16.05 (1-я подгр) 16.15 – 16.25 (2-я подгр) Восприятие смысла музыки в группе	9.00-9.15 Изобразительная деятельность (лепка /аппликация) 9.30 – 9.45 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале	9.00 – 9.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале 9.30- 9.50 Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование) 9.55-10.20 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале 15.20 – 15.45 <i>*подгрупповая коррекционно- развивающая деятельность с учителем-логопедом</i>	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (аппликация/лепка) 9.55- 10.20 Коммуникативная деятельность (развитие речи) <i>/*подгрупповая коррекционно- развивающая деятельность с учителем-логопедом</i> 15.20 – 15.45 Музыкальная деятельность в группе	9.00- 9.30 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) <i>/*подгрупповая коррекционно- развивающая деятельность с учителем- логопедом 2-я подгруппа</i> 9.40-10.10 Изобразительная деятельность (лепка) 10.30 – 11.00 Двигательная активность (занятие по физическому развитию) в зале

П я т н и ц а	9.00 – 9.10 (1-я подгр) 9.20 – 9.30 (2-я подгр) Общение со взрослым (с/р игра) 15.55 – 16.05 (1-я подгр) 16.15 – 16.25 (2-я подгр) Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	9.00-9.15 Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала 9.30 – 9.45 Музыкальная деятельность в зале	9.00-9.20 Музыкальная деятельность в зале 9.30 – 9.50 Восприятие художественной литературы и фольклора/ Конструирование из разного материала	9.00-9.20 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) 9.55 – 10.20 Музыкальная деятельность в зале 15.20 – 15.45 Конструирование из разного материала	9.00-9.20 Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) 9.55- 10.20 Конструирование из разного материала <i>/*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом 15.20 – 15.45</i> <i>Двигательная активность (занятие по физическому развитию) с воспитателем</i>	9.00-9.30 Восприятие художественной литературы и фольклора <i>/*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом 2-я подгруппа 9.40 – 10.10</i> Изобразительная деятельность (аппликация) 10.30 – 11.00 Музыкальная деятельность в зале 15.20 – 15.50 <i>*подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом 1-я подгруппа</i>
	10	10	10	14	14	16

Примечание: Третье занятие физической культурой проводится воспитателем на воздухе в теплое время года, а в холодное время года – в помещении.

В 1 младшей группе занятия осуществляются по подгруппам (8-12 чел).

Во 2-й младшей группе познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) чередуется с познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 1 раз в 2 недели. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) чередуется 1 раз в 2 недели. Восприятие художественной литературы и фольклора чередуется с конструированием из разного материала 1 раз в 2 недели.

В средней группе восприятие художественной литературы и фольклора чередуется с конструированием из разного материала 1 раз в 2 недели. Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) чередуется с познавательно-исследовательской деятельностью (ФЭМП) 1 раз в 2 недели. Изобразительная деятельность чередуется 1 раз в 2 недели – лепка, аппликация.

В старшей группе изобразительная деятельность (лепка, аппликация) чередуется 1 раз в 2 недели.

***В старшей «А» группе** комбинированной направленности в понедельник с 9.55 до 10.20ч подгруппа детей с ОВЗ занимается с педагогом психологом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете педагога-психолога, а другие дети занимаются восприятием художественной литературы и фольклора с воспитателем в группе. Во вторник с 9.55 до 10.20ч подгруппа детей с ОВЗ занимается с учителем-логопедом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете учителя-логопеда, а другие дети занимаются коммуникативной деятельностью(развитием речи) с воспитателем в группе. В четверг с 15.20 до 15.45ч подгруппа детей с ОВЗ занимается с учителем-логопедом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете учителя-логопеда.

***В старшей «Б» группе** комбинированной направленности в понедельник с 15.20 до 15.45ч подгруппа детей с ОВЗ занимается с учителем-логопедом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете учителя-логопеда. В четверг с 9.55 до 10.20ч подгруппа детей с ОВЗ занимается с учителем-логопедом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете учителя-логопеда, а другие дети занимаются коммуникативной деятельностью(развитием речи) с воспитателем в группе. В пятницу с 9.55 до 10.20ч подгруппа детей с ОВЗ занимается с педагогом-психологом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете педагога-психолога, а другие дети занимаются конструированием из разного материала с воспитателем в группе.

***В подготовительной группе** комбинированной направленности в понедельник с 9.00 до 9.30ч 1-я подгруппа детей с ОВЗ занимается с педагогом-психологом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете педагога-психолога, а другие дети занимаются конструированием из разного материала с воспитателем в группе. Во вторник с 9.00 до 9.30ч 2-я подгруппа детей с ОВЗ занимается с педагогом-психологом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете педагога-психолога, а другие дети занимаются познавательно-исследовательской деятельностью (ФЭМП) с воспитателем в группе. В среду с 9.00 до 9.30ч 1-я подгруппа детей с ОВЗ занимается с учителем-логопедом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете учителя-логопеда, а другие дети занимаются коммуникативной деятельностью(развитием речи) с воспитателем в группе. В четверг с 9.00 до 9.30ч 2-я подгруппа детей с ОВЗ занимается с учителем-логопедом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете учителя-логопеда, а другие дети занимаются коммуникативной деятельностью(обучение грамоте) с воспитателем в группе. В пятницу с 9.00 до 9.30ч 2-я подгруппа детей с ОВЗ занимается с учителем-логопедом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете учителя-логопеда, а другие дети занимаются восприятием художественной литературы и фольклора с воспитателем в группе. В пятницу с 15.20 до 15.50ч 1-я подгруппа детей с ОВЗ занимается с учителем-логопедом коррекционно-развивающей деятельностью в кабинете учителя-логопеда.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В нашем детском саду для детей проводятся следующие праздники:

- *Праздник осени* - сезонный, праздник прощания с летом, проводится обычно в октябре месяце с целью воспитания умения видеть прекрасное в природе, развития эмоциональности. Зал украшен желтыми листьями, изображениями овощей и фруктов. Поскольку этот праздник является первым в учебном году и дети на занятиях, в основном, занимались повторением материала, пройденного в прошлом году, основу праздника составляют игры, песни, стихи. К празднику оформляется выставка детских работ из природного материала, сделанных совместно с родителями.

- *День матери*. Проводится в последнее воскресенье ноября, с целью формирования любви к матери, уважения к женщине, развития интереса к традиционному празднику. Этот праздник является объединяющим все слои российского общества на идеях добра и почитания женщины-Матери, достойной этого имени. Каждый сценарий наполнен не только стихами, но и песнями, красивыми несложными танцами, веселыми сценками-миниатюрами, главными действующими лицами которых являются дети и мамы, бабушки, играми и конкурсами, которые способствуют развитию у взрослых и детей взаимопомощи и сопереживания. Дети своими руками готовят подарки.

- *Новый Год*. Этот праздник направлен на формирование у детей отношения к празднику как к чудесному, радостному событию; на развитие эмоциональности детей. Это сказочный, полный волшебных превращений праздник, сулящий дошкольникам немало волнующих неожиданностей. Детей традиционно посещает Дед Мороз со Снегурочкой. Дети водят хоровод вокруг нарядной елки. Зал украшен разноцветными гирляндами, сверкающими фонариками, игрушками и снежинками. Дети показывают Деду Морозу свои танцы, песни, читают стихи. Новый Год – самый веселый праздник для всех. Поэтому он обычно бывает самым ярким, самым

запоминающимся. Педагоги придумывают множество игр, сюрпризных моментов. Детей приходят поздравить с Новым Годом самые разнообразные сказочные герои. В завершении праздника Дед Мороз дарит детям подарки. К празднику оформляется выставка «Новогодняя игрушка своими руками».

- *Восьмое Марта*. Праздник проводится с целью воспитания чувства уважения и благодарности к маме, бабушке. Дети поздравляют своих мам, бабушек, воспитателей с праздником через танцы, стихи, песни, игры. На занятиях изобразительной деятельностью дети готовят подарки для мам.

- *“До свиданья, детский сад”*. Этот праздник проводится для детей подготовительной группы в конце учебного года, в июне и направлен на формирование положительной мотивации к будущему обучению в школе. Дети прощаются со своим детским садом, благодарят воспитателей. Как правило, в этом празднике широко представлена тема школы.

- *День Защитника Отечества*. Этот праздник проводится с особой торжественностью в феврале месяце. Праздник мужества, храбрости, смелости и отваги! Даже маленький мальчик может быть защитником. Начинается такой праздник с парадного выхода детей в зал с красными флажками, шарами, цветами, затем они перестраиваются лицом к гостям. Начинается праздничная переключка, за которой следует концерт. Торжественность уступает место веселым развлечениям, играм, пляскам, хороводам. Детские выступления перемежаются играми-аттракционами, которые вносят оживление, веселье и не требуют предварительной подготовки. Дошкольники соревнуются в ловкости, сообразительности. Завершающая часть праздника вновь подчеркивает торжественность и радость происходящего. Звучат приветствия взрослых, переключка детей.

- *Масленица* – развлечение, которое приобщает детей к русским традициям, к родной культуре. Зал оформлен в русском народном стиле. Развлечение для детей и родителей проводится на свежем воздухе, либо в музыкальном зале. Изготавливали большую куклу, которая олицетворяла собой

Масленицу. Масленица бывает в конце февраля — начале марта. Она возвещает об окончании зимы и начале весны. Масленица — великий праздник на Руси. Народ его отмечает шутками, играми, плясками, кулачными боями и сытными застольями, обязательно с блинами. На масленицу наши мамы и бабушки пекут вкусные блины всю неделю. А завершается Масленица прощённым воскресением. В этот день все просят друг у друга прощения за случайные и неслучайные обиды.

Календарно-обрядовые праздники — это замечательная возможность ненавязчиво, исподволь приобщить ребенка к народному творчеству: песням, играм, танцам, обрядам. Показать всю палитру этих красочных праздников, привить любовь к своей стране и к своей культуре. Мероприятие направлено на углубление знаний о русской культуре, песнях, играх и обрядах.

- *День дошкольного работника* - торжественное мероприятие, посвященное Дню работников дошкольных образовательных организаций. Профессиональный праздник работников дошкольного образования — служит признанием заслуг воспитателей и других работников дошкольных учреждений, от мудрости, терпения, внимания которых во многом зависит дальнейшая судьба маленьких жителей нашей города. Дети поздравили воспитателей песнями, стихами, веселой сценкой с профессиональным праздником, не забыли других работников детского сада.

- *День Победы*. Воспитатели стремятся сделать торжество трогательным, ярким, запоминающимся. В этот день детские сады и школы встречают дорогих гостей — ветеранов Великой Отечественной. В сценариях обязательно предусмотрены поздравления для ветеранов, концертная программа для них. Звучит торжественная патриотическая музыка. У дошкольников необходимо формировать чувство патриотизма, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу. Дети дарят ветеранам цветы или открытки, поздравляют с праздником.

Праздники в детском саду — важная составная часть воспитательного процесса. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяют ему проявить свои навыки, умения, творческую инициативу, подводят определенный итог педагогической работы.

Проведение праздничных мероприятий в процессе воспитания и обучения дошкольников несёт в себе целый комплекс соответствующих функций и направлений, и способствует их реализации:

- Повышение качества взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Укрепление неформальных связей внутри коллектива.
- Раскрытие интеллектуальных способностей отдельных детей и целого коллектива.
- Повышение общего кругозора ребят и познавательной активности дошкольников.
- Стимулирование творческих возможностей, создание атмосферы постоянного творческого поиска у детей, развитие личностной самостоятельности.

В основе каждого праздника, развлечения лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Эта идея должна проходить через все содержание праздника, раскрытию ее служат песни, стихи, музыка, пляски, хороводы, инсценировки, художественное оформление. Идея праздника будет донесена до каждого ребенка, если она раскрывается на доступном детям художественном материале, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Это достигается прежде всего тщательным подбором репертуара (стихов, песен, плясок и т. д.) для детей каждой возрастной группы, рекомендованного Программой детского сада. При этом учитываются уже имеющийся у детей репертуар, уровень развития их вокальных и двигательных навыков, интересы. Следует помнить и о времени проведения праздника. У детей младших и средних групп

утомляемость наступает гораздо раньше, чем у старших дошкольников. Малыши способны воспринять гораздо меньшее количество стихов, песен и т. д. Поэтому длительность праздника для них не должна превышать 20—30 мин. Для старших дошкольников длительность его увеличивается до 45—55 мин. и репертуар становится гораздо богаче и разнообразнее. Малыши всегда празднуют в утренние часы, а старшие - и во вторую половину дня. С утра дети не утомлены, лучше воспринимают и исполняют песни, игры и танцы. Каждый праздник имеет свои обычаи и традиции, свой сценарий.

Сценарий детского праздника – это подробная литературно-текстовая разработка содержания и хода театрализованного действия. В нем последовательно излагается все, что будет происходить. Сценарий утренника составляется музыкальным руководителем, совместно с воспитателями и старшим воспитателем. В сценарии раскрывается тема, показываются переходы от одной части действия к другой, вносятся используемые художественные произведения или отрывки из них.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-	Групповые комнаты с игровым оборудованием в

	коммуникативное развитие	группах и на участках (6 шт.), включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие). Кабинет педагога-психолога (1 шт.), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.
2.	Физическое развитие	Физкультурно- музыкальный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах.
3.	Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.
4.	Познавательное развитие	Уголки природы , сенсорные уголки.
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Примерный перечень центров активности: Центр строительства, центр для сюжетно-ролевых игр, центр для театрализованных игр, центр музыки, центр изобразительности, центр мелкой моторики, конструирования, центр математики, центр науки и естествознания, уголок настольных игр, центр грамотности и письма, книжный уголок (литературный центр), уголок уединения, центр песка и воды, спортивный (физкультурный) уголок и др.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности,

чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а так же материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей.

Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* совмещенная со спальней (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых следует предусмотреть

спортивный уголок), *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении детских садов есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкально-физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, логопеда, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебнобытовые помещения для персонала*. В отдельно выделенных местах организованы уголки природы.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её

построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со

специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими

свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участки на территории (с физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — физкультурно-музыкальный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор,

детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т.

п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр.

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства;

художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Особенности материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, для детей с ОВЗ

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к

водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

- возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно - и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);
 - пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.
- создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

Принципы организации предметно-развивающей среды (ОВЗ) Среда должна быть безопасной, комфортной и уютной. Она организуется в каждой группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы соответствует принципу

вариативности, предполагающему для каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;

- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Шершнева В.Г. От ритмики к танцу. Развитие художественно-эстетических способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии. – М: Издательский дом «Один из лучших», 2008, 44с.
2. Ж.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. – СПб.: «Детство-пресс», 352с., ил.2016

IV. Дополнительный раздел программы.

4.1.Краткая презентация программы.

4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СП д/с «Лучик» ГБОУ СОШ №10 г.о.Кинель Самарской области обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В детском саду выделяют следующие возрастные деления детей на группы:

дети раннего возраста от 2 до 3 лет (1 младшая группа)

дети дошкольного возраста от 3 до 4 лет (2 младшая группа)

дети дошкольного возраста от 4 до 5 лет (средняя группа)

дети дошкольного возраста от 5 до 6 лет (старшая группа)

дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет (подготовительная группа)

Образовательная деятельность осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности. В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования д/с. В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. На каждого воспитанника с ОВЗ разрабатывается и реализуется

адаптированная образовательная программа с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Детский сад осуществляет обучение и развитие, а также коррекцию недостатков в речевом и психическом развитии детей дошкольного возраста. Особенностью коррекционной работы является её полная интеграция в систему образовательной деятельности детского сада.

4.1.2. Используемые примерные программы.

- для реализации содержания обязательной части программы используются «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15) и примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой).

- реализовать вариативную часть программы помогает парциальная авторская программа «От ритмики к танцу», направленная на развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии (автор В.Г. Шершневу).

4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности и поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, а так же вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Направления взаимодействия детского сада с семьями воспитанников осуществляются в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей опросов, связанных с реализацией Программы.

При этом используются разнообразные формы работы с родителями: групповые и общие родительские собрания, консультации, беседы, семинары-практикумы, опросы, анкетирование, мастер-классы, совместные выставки, праздники, досуги, открытые просмотры образовательной деятельности и многое др.